



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายงานประเมินตนเอง SELF ASSESSMENT REPORT ประจำปีการศึกษา 2562

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

254 ถนนพญาไท แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

T 02 218 4302
E saraban_arch@chula.ac.th



รายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report : SAR)



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประจำปีการศึกษา 2562

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557



สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร.....	4
บทที่ 1 ส่วนนำ.....	5
1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ.....	6
1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์.....	7
1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร.....	9
1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร.....	10
1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน.....	11
1.6 จำนวนนักศึกษา.....	13
1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร.....	14
1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่.....	15
1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน.....	17
1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	18
บทที่ 2 ส่วนสำคัญ.....	20
2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม.....	21
2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.....	22
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต.....	22
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 1.....	22
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม.....	23
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก.....	26
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ.....	31
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ.....	36
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	39
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	43
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....	47
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 2.....	47
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์.....	49
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	53
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย.....	58
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ.....	67
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 3.....	67
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม.....	69
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	73
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 4.....	73
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	74
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ.....	76
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 5.....	76
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ.....	77
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร.....	84



บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมินและรายงานผลการดำเนินงาน.....	87
3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน.....	88
3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	90
3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2562.....	91
 ภาคผนวก.....	92
ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2562.....	93
ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2562.....	106
ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2562.....	107

บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2562 นี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ทำรายงานการประเมิน ตนเอง ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 ของสำนักงานมาตรฐานและคุณภาพ อุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) รายละเอียดมีดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานในปัจจุบันของหน่วยงาน ประกอบด้วยชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ โครงสร้างองค์กร รายชื่อผู้บริหาร จำนวน หลักสูตร จำนวนนิสิต จำนวนอาจารย์และบุคลากร งบประมาณ อาคารสถานที่ เอกลักษณ์หรือ วัฒนธรรมของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. รายละเอียดผลการประเมินคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2562 มีเนื้อหา ได้แก่ ผล การประเมินตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ประกอบด้วย สรุปผลองค์ประกอบ จุดเด่น แนวทางเสริมจุดแข็ง ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง วิธี ปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม ตัวบ่งชี้ วิธีการคำนวณ ผลการดำเนินงาน ข้อมูลการประกอบการพิจารณา เกณฑ์การให้คะแนน ผลการประเมิน จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และหลักฐานอ้างอิง ผลการประเมิน รายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.35
3. รายงานสรุปผลการประเมินในภาพรวม ได้ดังนี้
 - 3.1 แบบรายงานผลการประเมินตามตาราง ส.1 – ส.2 มีผลการประเมิน คือ
 - ตาราง ส. 1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.35 ผลการประเมินในระดับดี
 - ตาราง ส. 2 ผลการประเมินรายตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. ใน 5 องค์ประกอบ มีดังนี้
 - องค์ประกอบที่ 1 คะแนนเฉลี่ย 3.44 ผลการประเมินในระดับพอใช้
 - องค์ประกอบที่ 2 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 3 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 4 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 5 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก



บทที่ 1

ส่วนนำ

- 1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ
- 1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์
- 1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร
- 1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร กรรมการสภามหาวิทยาลัย
- 1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน
- 1.6 จำนวนนักศึกษา
- 1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร
- 1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่
- 1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน
- 1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเริ่มต้นจากการเรียนการสอนทางด้านสถาปัตยกรรม ในวิทยาลัยเพาะช่าง เมื่อปีพุทธศักราช 2473 ซึ่งตรงกับรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมีอาจารย์ นารถ โพธิประสาท ผู้สำเร็จการศึกษา จากประเทศอังกฤษ เป็นผู้สอน

ปีพุทธศักราช 2475 เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) เสนาบดีกระทรวงธรรมการสั่งการ ให้เปิดรับนิสิต จำนวน 11 คนเข้าศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรมที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลังจากมีตามพระราชกฤษฎีกาการจัดวางระเบียบราชการ สำนักงานและกรมในกระทรวงธรรมการนั้นในหนังสือราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 50 ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีฐานะเป็นกรมประกาศเมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม พุทธศักราช 2476 ให้สถาปัตยกรรม เป็นแผนกหนึ่งในคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีการปรับหลักสูตร ใหม่ขยายระยะเวลาศึกษาเป็น 3 ปี เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้รับอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2477 พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกำหนดให้แผนกสถาปัตยกรรมได้รับการยกฐานะ เป็นแผนกอิสระ ขึ้นตรงต่อ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตร อนุปริญญาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ เป็นครั้งแรก เป็นนิสิตชาย 9 คน และหญิง 2 คน

ปีพุทธศักราช 2482 สภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้ยกฐานะ แผนกอิสระสถาปัตยกรรม ขึ้นเป็นคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งปรับหลักสูตร เป็น ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมีระยะเวลาศึกษา 5 ปี อีกทั้ง แต่งตั้งให้ พระยาประทีปกมลศาสตร์ (รุณจิต กาญจนวณิชย์) เป็นคณบดีคนแรก ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ รัฐบาลจึงได้จัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคาร 2 ชั้นบนพื้นที่ว่างบริเวณด้านทิศเหนือของสนามฟุตบอล หน้า หอประชุมมหาวิทยาลัยการก่อสร้างอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2483

ระหว่างสงครามมหาเอเชียบูรพาองค์กำลังทหารญี่ปุ่นเข้ายึดครอง อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เพื่อใช้เป็น ที่พักและค่ายฝึก นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงต้องย้ายไปใช้อาคารเรียนของคณะวิศวกรรมศาสตร์เป็นการชั่วคราว ระหว่างปีพุทธศักราช 2487 ถึง 2488 อาคารมหาวิทยาลัยถูกยึดครองทั้งหมดประกอบกับการทิ้งระเบิดของฝ่าย สัมพันธมิตรในพระนคร มีผลให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต้องประกาศหยุดพักการเรียนการสอนชั่วคราวอย่างไรก็ตาม ในช่วงเวลาดังกล่าว พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2486 ประกาศให้คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ประกอบด้วย 3 แผนก คือ แผนกสถาปัตยกรรม แผนกศิลปกรรมและแผนกผังเมือง

ปีพุทธศักราช 2505 หม่อมเจ้าโศภณิยากร วรวรณ ผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี ติดต่อขอความร่วมมือจาก มหาวิทยาลัยเท็กซัสและมูลนิธิฟูลไบรท์ ช่วยจัดส่งเครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญมาสนับสนุนการเรียนการสอนในแผนก ศิลปกรรม จนสามารถเปิดสอน สาขาศิลปะอุตสาหกรรมโดยรับนิสิตที่จบอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มาเรียนต่อ อีก 2 ปีจนกระทั่งมีการปรับหลักสูตรอีกครั้งในปีพุทธศักราช 2519 เพื่อเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 และมี ระยะเวลาการศึกษา 5 ปีโดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2 ปีแรกเมื่อสำเร็จการศึกษาจะได้รับ ปริญญาออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต

ในปีเดียวกันนี้ แผนกผังเมืองเริ่มเปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โดยรับบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มา ศึกษาต่อ เป็นระยะเวลา 2 ปี เมื่อเรียนสำเร็จจะได้รับปริญญาผังเมืองมหาบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2521 มีการจัดตั้งภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม และเปิดหลักสูตร ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมี ระยะเวลาศึกษา 5 ปี เช่นกันพระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2522 ประกาศให้ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ภาควิชาการ วางแผนภาคและเมือง และ ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2526 สาขาวิชาเคหการ ที่เดิมเปิดสอน ในหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิตนั้นเริ่มเปิดรับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มาศึกษาต่อเป็นระยะเวลา 2 ปีเพื่อรับปริญญาเคหศาสตรมหาบัณฑิต

อนึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาแม้จะมีการปรับปรุงและต่อเติมอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลายครั้งแต่ก็ยังไม่เพียงพอหรือรองรับกิจกรรมการเรียนการสอน และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นรัฐบาลจึงจัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคารสูง 3 ชั้น บริเวณพื้นที่ริมถนนพญาไทในปีพุทธศักราช 2512 และอาคารของภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ในปีพุทธศักราช 2527

ปีพุทธศักราช 2533 มีการจัดตั้ง ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเปิดรับนิสิต เข้าศึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 โดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาคสถาปัตยกรรมศาสตร์ 3 ปี จบแล้วได้ปริญญาสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีพุทธศักราช 2533 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารใหม่สูง 10 ชั้น และอาคาร 5 ชั้นอีกหลังหนึ่งสำหรับ ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นเปิดหลักสูตรใหม่และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นนั้น

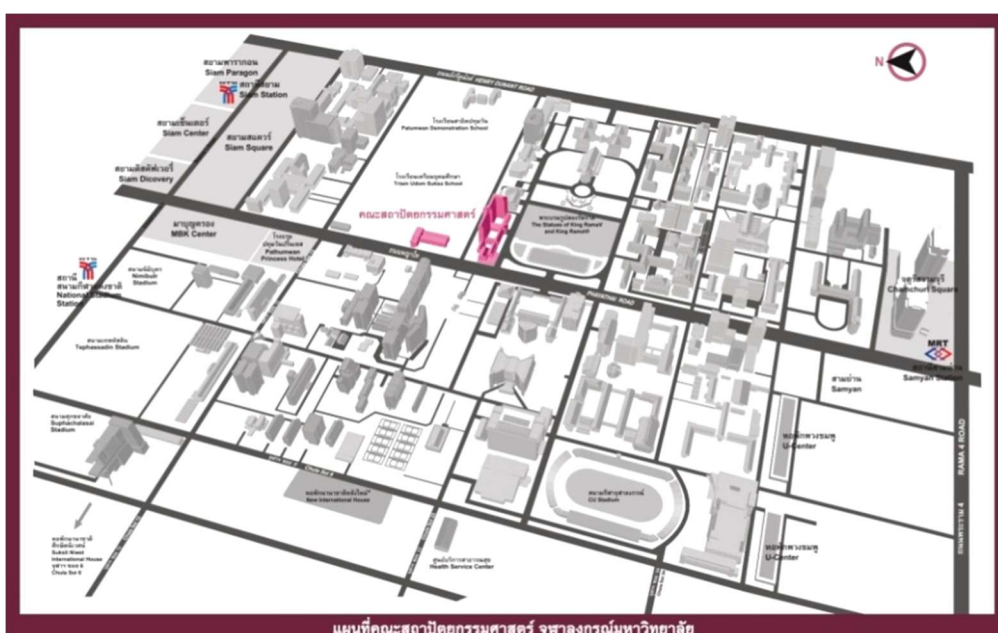
ปีพุทธศักราช 2538 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ เปิดหลักสูตรปริญญาเอก สาขาสถาปัตยกรรมและหลักสูตรปริญญาตรีสาขาสถาปัตยกรรมไทย ภาควิชาเคหการเปิดรับนิสิตบัณฑิตเข้าศึกษาภาคนอกเวลาราชการ

ปีพุทธศักราช 2547 ภาควิชาการวางแผนภาคและเมืองเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี

ปีพุทธศักราช 2550 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์เปิดรับนิสิต หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาการออกแบบสถาปัตยกรรม INDA เป็นหลักสูตรนานาชาติและเปิดรับนิสิตภาคนอกเวลาราชการ ในระดับบัณฑิตศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2552 ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม เปิดรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ COMMDE

ปีพุทธศักราช 2558 เริ่มการก่อสร้างอาคารหลังใหม่ทางด้านทิศตะวันตก ติดกับถนนพญาไทและโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา มีชื่อว่า อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น ใช้สำหรับจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย สร้างแล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2561



แผนที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

1.2 ภาระงานพันธกิจ วิสัยทัศน์ และวัตถุประสงค์

ภาระงาน

บุกเบิก แสวงหา ทำนุบำรุง และถ่ายทอดความรู้ เสริมสร้างคุณธรรมให้แก่บัณฑิต ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้วยสติปัญญา ความใฝ่รู้ ความคิดริเริ่ม การไตร่ตรองเหตุและผล มีความรับผิดชอบ เป็นผู้เห็นการณ์ไกล มีศีลธรรม และเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม เพื่อความเจริญของบุคคลและสังคม

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิตด้านการวางแผนและออกแบบทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
2. วิจัย พัฒนา บุกเบิก แสวงหา และทำนุบำรุงองค์ความรู้ทางวิชาการด้านการวางแผนและออกแบบสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
3. ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการวางแผนและออกแบบสภาพแวดล้อม
4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

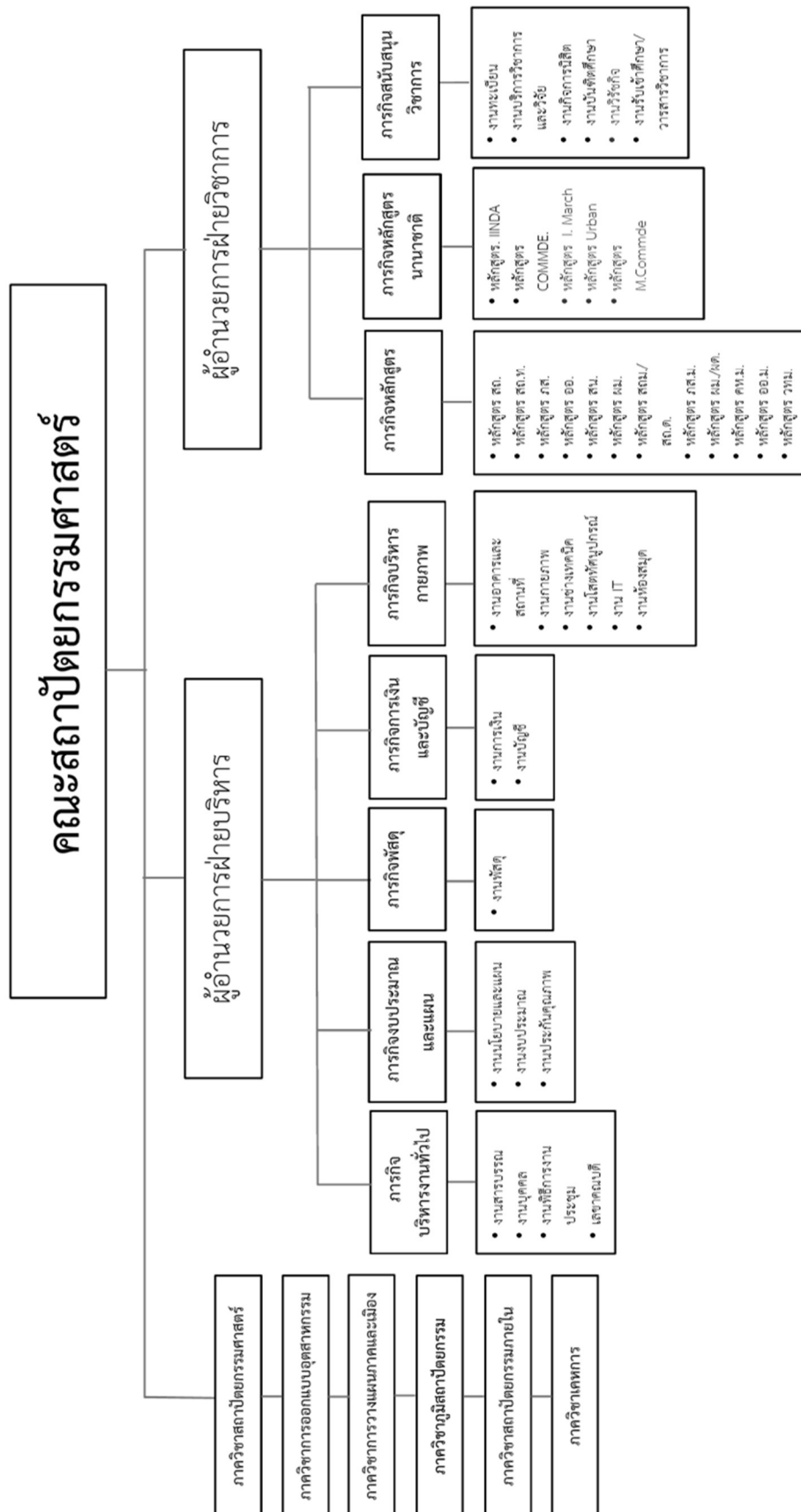
วิสัยทัศน์

“ วิชาการ สานโลกาภิวัตน์
วิชาการ สานประโยชน์
วิชาการ สานสาขา
บูรณาการองค์รวมแห่งสาระสถาปัตยกรรม ”

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่สอดคล้อง เหมาะสมกับประเทศ มีความพร้อมด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในการปฏิบัติวิชาชีพต่อสังคม
2. เพื่อบุกเบิกองค์ความรู้ใหม่ ด้วยการวิจัยอย่างต่อเนื่อง และมีทิศทางที่ชัดเจน อันจะนำไปสู่องค์ความรู้ที่เป็นสากล และเป็นองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ
3. เพื่อให้บริการทางวิชาการ ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจของประเทศ และเผยแพร่ศาสตร์ให้สังคมรู้จัก
4. เพื่ออนุรักษ์ทำนุบำรุง และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งศาสตร์ในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อม
5. เพื่อประสานความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษา สมาคมวิชาชีพ หน่วยงาน และองค์กรของรัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและนานาชาติ อันจะเอื้อให้องค์ความรู้มีการพัฒนาสอดคล้องกับพลวัตของสังคมและของสากล

1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร



1.4 รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการบริหารคณะฯ

รายชื่อผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนชิต
คณบดี



รศ.พรณชัท สุริโยธิน
รองคณบดี



รศ.ดร.นวนัฐ โอศิริ
รองคณบดี



ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรมนิชิตชัย
รองคณบดี



ผศ.ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ
รองคณบดี



ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศรียา เสี่ยงอารมณ
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ปารณ ชาตกุล
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร
ผู้ช่วยคณบดี



รศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.นัทนี เนียมทรัพย์
หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม



รศ.ดร.พนิต ภูจินดา
หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง



รศ.ภาวดี อังสุสิงห์
หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม



ผศ.เสก สวัสดิ์
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน



รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์
หัวหน้าภาควิชาเคหกรรม



อ.ชัยบูรณ์ ศิริระวัฒน์
ปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านวิชาการ



ผศ.กุลธิดา แสงนิล
ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ
และปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านการงาน



รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
1	คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดิ์สุขเจริญ)
5	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณิโชติชัย)
6	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
7	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธิดาศิริ ภัทรากาญจน์)
8	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ นันทนี เนียมทรัพย์)
9	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปณิตตา ตันติวงศ์)
10	หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจินดา)
11	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะแพทย์)
12	หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
13	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (อาจารย์ ดร.ฉมาวงศ์ สุริยจันทร์)
14	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
15	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดา)
16	หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
17	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ยุวดี ศิริ)
18	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (พลอากาศตรี ม.ล.ประกิตติ เกษมสันต์)
19	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายกฤษณะ ณะธนิต)
20	เลขานุการกรรมการบริหารคณะฯ (อาจารย์ ชัยบุรณ ศิริธนะวัฒน์)
21	ผู้ช่วยเลขานุการฯ (นางอุทัยวรรณ กระจำรังรัตน์)



1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน

หลักสูตรที่มีการเรียนการสอนปีการศึกษา 2562 จำแนกตามระดับปริญญาและภาควิชา

ภาควิชา	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
สถาปัตยกรรมศาสตร์	1. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	1. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 2.2 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) 3. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 3.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	1. สถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
สถาปัตยกรรมภายใน	3. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 3.1 สาขาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-
การออกแบบอุตสาหกรรม	4. การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม 5. ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต 5.1 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
การวางแผนภาคและเมือง	6. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	4. การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง 5. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 5.1 สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	2. การวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง
ภูมิสถาปัตยกรรม	7. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	6. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-
เคหการ	-	7. เคหพัฒนศาสตรมหาบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-
	8. วิทยาศาสตร์บัณฑิต 8.1 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
รวม	8 หลักสูตร , 8 สาขาวิชา	7หลักสูตร , 7สาขาวิชา	2 หลักสูตร , 2 สาขาวิชา



1.6 จำนวนนักศึกษา

จำนวนนิสิตทั้งหมด

ภาควิชา/หลักสูตร	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	12	91	306	409
สถาปัตยกรรมไทย	-	-	54	54
M.Arch	-	10	-	10
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	-	136	136
Commde	-	-	197	197
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	18	34	138	190
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	20	195	215
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	141	141
ภาควิชาเคหการ	-	78	-	78
INDA	-	-	317	317
รวม	30	233	1,484	1,747

จำนวนนิสิตจบการศึกษา

ภาควิชา	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	1	27	68	96
สถาปัตยกรรมไทย	-	-	7	7
M.Arch	-	1	-	1
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	-	27	27
Commde	-	-	47	47
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	3	1	22	26
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	-	39	39
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	28	28
ภาควิชาเคหการ	-	34	-	34
INDA	-	-	75	75
รวม	4	63	313	380



1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร

จำนวนบุคลากรสายวิชาการและสายปฏิบัติการ

ภาควิชา / หน่วยงาน	สายวิชาการ				สายปฏิบัติการ				รวม
	ข้าราชการ	พนม. เงินอุดหนุน	พนม. รายได้	ลูกจ้าง ชั่วคราว	ข้าราชการ	พนม.	ลูกจ้าง ประจำ	พ. วิสามัญ	
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	13	26	2	-	1	3	-	-	45
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	6	11	1	-	-	3	-	3	24
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	3	13	-	1	-	2	-	-	19
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	5	10	1	-	-	2	-	-	18
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	2	3	-	-	-	1	-	-	6
ภาควิชาเคหการ	-	5	-	1	-	1	-	-	7
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)	-	2	-	-	-	2	-	9	13
ฝ่ายบริหาร	-	-	-	-	-	29	7	-	36
ฝ่ายวิชาการ	-	-	-	-	1	10	-	-	11
รวม	29	70	4	2	2	53	7	12	179

จำนวนอาจารย์จำแนกตามภาควิชา และวุฒิการศึกษา

ภาควิชา/หลักสูตร	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	15	24.5	-	39.5
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	9	9	-	18
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	12	5	-	17
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	7	8	-	15
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	4.5	-	4.5
ภาควิชาเคหการ	3	2	-	5
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)	2	-	-	2
รวม	48	53	0	101



จำนวนอาจารย์จำแนกตามภาควิชา และตำแหน่งทางวิชาการ

ภาควิชา	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	1	8	23	7.5	39.5
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	1	11	6	18
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	-	4	7	6	17
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	3	3	9	15
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	3	1.5	4.5
ภาควิชาเคหการ	-	3	1	1	5
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)	-	-	-	2	2
รวม	1	19	48	33	101

1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับอนุมัติงบประมาณ เป็นงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ทั้งนี้ไม่ได้มีการปรับงบประมาณเงินรายได้กลางปีงบประมาณที่จัดสรรส่วนใหญ่เป็นการใช้จ่ายในแผนงานจัดการศึกษา ดังการจัดสรรงบประมาณและสัดส่วนการรับ-จ่าย จำแนกตามแผนงาน ดังนี้

ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2562

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	4,848,300.00	4,848,300.00	189,731,446.00	141,889,208.30
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	693,500.00	316,112.75
ค.แผนงานศิลปวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	800,160.00	467,616.02
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,667,100.00	1,483,722.10
รวม	4,848,300.00	4,848,300.00	195,892,206.00	144,156,659.17



ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2563

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2,967,500.00	2,967,500.00	211,136,835.00	125,030,118.83
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	745,000.00	153,493.65
ค.แผนงานศิลปวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	760,000.00	365,414.72
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,783,100.00	1,093,012.00
รวม	2,967,500.00	2,967,500.00	217,424,935.00	126,642,039.20

หมายเหตุ : ข้อมูลจ่ายจริงเงินรายได้ ณ วันที่ 30 กันยายน 2563

อาคารสถานที่

อาคารสถาปัตยกรรม 1

อาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลังแรกออกแบบโดย นายลูเซียงคอปเป้ และนายศิวงค์ ภูณชร ณ อยู่ธยา เริ่มก่อสร้างในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2482 แล้วเสร็จลงในเดือนธันวาคม พ.ศ. 2483 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูง 20 เมตร ต่อมาใน พ.ศ. 2488 ช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพา อาคารหลังนี้ถูกทหารญี่ปุ่นยึดเป็นที่พัก ส่งผลให้หลังคาของอาคารสถาปัตยกรรมศาสตร์ต้องย้ายไปเรียนที่อาคารวิศวกรรมศาสตร์ 2 และต่อมาตอนปลายสงครามอาคารสถาปัตยกรรมศาสตร์ 1 จึงถูกฝ่ายพันธมิตรเข้ายึดเป็นที่ตั้ง เมื่อสงครามสิ้นสุดลง มหาวิทยาลัยจึงได้รับอาคารเรียนต่างๆ ที่ถูกยึดไปกลับคืน

อาคารนารถ โพธิประสาท

อาคารนารถ โพธิประสาทเป็นอาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2535 แล้วเสร็จ 20 กรกฎาคม พ.ศ. 2537 พร้อมกันกับอาคารโถงยาวกร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จฯ มาทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดเมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2538

อาคารหลังนี้สูง 11 ชั้น ได้รับการออกแบบโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติ สิ้นธุเสก และรองศาสตราจารย์อวยชัย วุฒิโมหิต อาคารหลังนี้ได้รับการตั้งชื่อตามอาจารย์นารถ โพธิประสาท ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งคณบดีและเป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2558 เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น มีพื้นที่ทั้งสิ้นประมาณ 5,200 ตารางเมตร ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย

อาคารภายในคณะฯ

รหัสอาคาร	ชื่ออาคาร	ความสูง (ชั้น)	พื้นที่อาคาร(ตร.ม.)
ARC 01	อาคารสถาปัตยกรรม 1	3	4,009.39
ARC 02	อาคารสถาปัตยกรรม 2	4	3,651.69
ARC 03	อาคารเลิศ อรุณยานันท์	3	3,840.46
ARC 04	อาคารโถงยาวกร	5	2,431.37
ARC 05	อาคารนารถ โพธิประสาท	11	13,362.94
ARC 06	อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม	11	5,200.00

1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน

INTERNATIONAL

เป็นที่รู้จักและเป็นที่เชื่อถือในระดับนานาชาติ

ด้วยศักยภาพของบุคลากรที่มีอยู่ ชื่อเสียงที่ดีของมหาวิทยาลัยในเวทีอุดมศึกษาในระดับโลก การเปิดเสรีทางการค้า และการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนคณะฯจำเป็นต้องวางสถานะให้อยู่ในระดับนานาชาติและเน้นการผลิตองค์ความรู้ใหม่และประสบการณ์ของประเทศไทยและภูมิภาคนี้ เพื่อให้เกิดจุดต่าง(Differentiation)จากประเทศอื่น ๆ

คณะฯจึงวางแนวทางการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ, การจัดอบรมหรือประชุมวิชาการระดับนานาชาติ, การทำวิจัยร่วมกับสถาบันต่างประเทศ, การแสดงตัวในเวทีนานาชาติต่างๆเช่น การประกวดแบบ การนำเสนองานในที่ประชุมนานาชาติ, โครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ เช่น การแลกเปลี่ยนนิสิตนักศึกษา การทำวิจัยนอกจากนี้ในปีการศึกษา 2562 คณะฯส่งเสริมโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศมากขึ้นทั้งในหลักสูตรปกติและหลักสูตรนานาชาติ

KNOWLEDGE ENTERPRISE

ใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์

ในสภาวะการจำกัดด้านงบประมาณจากรัฐและความต้องการของสังคมและสิ่งแวดล้อมภายนอกที่เพิ่มมากขึ้น คณะฯจะต้องใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์ทั้งด้าน ได้แก่

- 1) งานผลิตบัณฑิตสนับสนุนกิจกรรมในรายวิชาและจัดโครงการพิเศษที่เสริมสร้างประสบการณ์ใหม่และประสบการณ์ทางวิชาชีพจริงให้กับนิสิตและคณาจารย์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทั้งระดับชาติและนานาชาติ ร่วมมือกับองค์กรภายนอกในการจัดการเรียนการสอน
- 2) งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะฯพยายามมองหาแหล่งทุนภายนอกที่จะนำมาใช้เพื่อการวิจัย และสร้างความร่วมมือในการวิจัย บริการวิชาการกับองค์กรภายนอก รวมทั้งสร้างโครงการเมธีวิจัยให้เป็นประโยชน์ต่อนักวิจัยรุ่นเยาว์ ได้ร่วมเรียนรู้ทำงานกับนักวิจัยรุ่นอาวุโส, ส่งเสริมการวิจัยที่เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ทั้งด้วยแหล่งทุนภายในและภายนอก และการผลิตสิ่งประดิษฐ์ที่เกิดประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม, การนำองค์ความรู้ใหม่ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสาธารณะเชิงประจักษ์, ส่งเสริมการบริการวิชาการและการเผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณะ เช่น การจัดการบรรยายพิเศษที่เปิดกว้าง

MULTI DISCIPLINARY

ร่วมมือกันระหว่างสาขาวิชา

ด้วยจุดแข็งของการมีอาจารย์หลากหลายสาขาวิชา และ มีความสนใจในศาสตร์ของสภาพแวดล้อมกายภาพที่หลากหลาย ต้องใช้จุดแข็งนี้ให้เกิดประโยชน์ ด้วยการที่สาขาวิชาต่างๆ หาโอกาสทำกิจกรรมเชิงวิชาการร่วมกัน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางความคิดและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน และทำงานเชิงบูรณาการความรู้ร่วมกันมากขึ้น เพื่อประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและงานทางวิชาการของคณะฯ ต่อไป

ทั้งนี้ คณะฯจะต้องดำเนินการดังกล่าว โดยให้สิ่งเหล่านี้ส่งเสริมการเรียนการสอน อันเป็นพันธกิจหลักของคณะฯ นอกจากนี้ พร้อมๆกับการดำเนินการเพื่ออนาคตในเชิงรุกเหล่านี้ คณะฯจะต้องจัดทำระบบการเงินและเกณฑ์ในการบริหารเงินทุนต่างๆ ที่ชัดเจน จัดทำประกาศที่ชัดเจน จัดทำระบบการเงินให้ประชาคมของคณะฯทราบถึงสถานการณ์และปัญหาต่างๆ ของคณะฯ จัดทำระบบบริหารบุคคลที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานเพื่อคณะฯและสังคมภายนอก ไปพร้อมกันด้วย



1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

สืบเนื่องจากความเห็นคณะกรรมการตรวจสอบประเมินคุณภาพภายในฯ ประจำปีการศึกษา 2561 คณะฯได้ปรับปรุงการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
ภาพรวมส่วนงาน		
1	ควรมีเป้าหมายในการประเมินความสำเร็จในทุกๆ พันธกิจ และการดำเนินงานที่เกี่ยวข้อง	สร้างระบบการประเมินให้ตรงกับพันธกิจที่เกี่ยวข้องในทุกพันธกิจ เพื่อนำมาประเมินว่าแต่ละพันธกิจบรรลุตามเป้าหมายที่ตั้งไว้หรือไม่ - พันธกิจด้านผลิตบัณฑิต ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ และสร้างระบบประเมินคุณภาพบัณฑิต เช่น การประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต - พันธกิจด้านงานวิจัย ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ และพัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัย เพื่อนำมาใช้ในการประเมินผล - งานบริการวิชาการ ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ และพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการประเมินผล - พันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ และพัฒนาระบบฐานข้อมูล เพื่อนำมาใช้ในการประเมินผล
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
1	ควรวางเป้าหมายและมีตัวบ่งชี้ในการประเมินคุณภาพในการพัฒนานิสิตและบัณฑิตที่ชัดเจน	ตั้งเป้าหมายการผลิตบัณฑิต และการประกันคุณภาพในการพัฒนานิสิตให้สอดคล้องกัน - คุณภาพด้านการศึกษา ประเมินจากสามารถสอบใบประกอบวิชาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้องได้ไม่ต่ำกว่า 80% การจ้างงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต - คุณภาพด้านคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคม ประเมินจากกิจกรรมที่มีผลกระทบต่อสังคม เช่น กิจกรรมจิตอาสา ค่ายพัฒนาชนบท เป็นต้น
2	ควรมีระบบประเมินคุณภาพการบริการนักศึกษาเพื่อส่งผลการประเมินที่สูงขึ้น	สร้างระบบการประเมินโดยใช้ QR Code เพื่อเปิดช่องทางให้นิสิตประเมินคุณภาพและให้ข้อคิดเห็นการบริการจากหน่วยงานที่ให้บริการนิสิต เช่น งานทะเบียน กิจกรรมนิสิต กายภาพและอาคารสถานที่ ห้องสมุด และภาควิชาฯ โดยมุ่งเน้นการบริการที่รวดเร็ว และไม่ผิดพลาด เพื่อที่จะนำผลการประเมินมาวางแผนปรับปรุงการบริการต่อไป
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
1	ควรมีกลยุทธ์ในการสร้างผลงานเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่บทความในระดับนานาชาติ	- มีการสนับสนุนทุนวิจัยแก่คณาจารย์ และมีข้อกำหนดในการรับทุนให้ตีพิมพ์งานวิจัยในระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus, ISI - มีวารสารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Nakhara Journal of Environment Design and Planning) ที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus และผลักดันวารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้เข้าสู่ฐานข้อมูล Scopus เพื่อเป็นช่องทางสำหรับการตีพิมพ์ของอาจารย์และนิสิตบัณฑิตศึกษา



ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
1	ควรประเมินความสำเร็จของการดำเนินงานด้านการบริการวิชาการในภาพรวมที่ตอบวิสัยทัศน์และวัตถุประสงค์ของพันธกิจที่กำหนดไว้	ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ โดยสนับสนุนบริการวิชาการที่มีประโยชน์และผลกระทบต่อสังคมในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ มีการผลักดันให้เกิดการบริการวิชาการมากขึ้นผ่านหน่วยปฏิบัติการวิจัย ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง การ และศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม ประเมินความสำเร็จของการดำเนินงาน โดยเทียบกับแผนและเป้าหมายที่ตั้งไว้
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม		
1	ควรประเมินความสำเร็จของการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลป วัฒนธรรมในภาพรวมที่ตอบวิสัยทัศน์และวัตถุประสงค์ของพันธกิจที่กำหนดไว้	ตั้งเป้าหมายให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ โดยกำหนดให้คณะฯ เป็นแหล่งอ้างอิงทางด้านศิลปวัฒนธรรม และมีงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1. มีการเรียนการสอนด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างความเข้าใจและการสืบทอดอนุรักษ์ 2. งานวิจัยและบริการวิชาการจะต้องมีโครงการที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรม 3. มีโครงการพิเศษ เช่น สถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อดำเนินการศึกษาและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสู่ชุมชน 4. โครงการกิจกรรมกิจการนิสิตด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่นอกเหนือจากการเรียนการสอน ประเมินความสำเร็จของการดำเนินงาน โดยเทียบกับแผนและเป้าหมายที่ตั้งไว้
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
1	ควรมีระบบประเมินการบริหารจัดการที่สามารถวัดประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการดำเนินงาน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาคณะฯ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- มีการเริ่มเก็บสถิติการทำงาน บันทึกข้อมูล เพื่อเป็นตัวชี้วัดในการประเมินประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการดำเนินงานต่อไป - การพัฒนาระบบงาน เช่น การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างการบริหาร มีการรวมงานของภารกิจที่ซ้ำซ้อนในหลักสูตรให้มาอยู่กับส่วนกลางเพื่อให้คณะฯบริหาร เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน และลดจำนวนบุคลากร - มีการนำระบบสารสนเทศมาใช้ในการทำงาน ทำให้การทำงานมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น เช่น ระบบการเงิน(CUERP) ระบบสารบรรณ(LessPaper) ระบบงานบุคคล(FIORI) - จัดทำระบบประเมินหน่วยงานที่ต้องให้บริการแก่นิสิต และบุคลากรภายนอกผ่านระบบ QR code โดยประเมินจากความเร็วและประสิทธิภาพในการให้บริการ และความผิดพลาดของงานที่น้อยลง และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์ และปรับปรุงการดำเนินงานต่อไป
2	ควรพัฒนาระบบการดำเนินงานฝ่ายสนับสนุนให้สอดคล้องกับการดำเนินงานตามเป้าหมายและวิสัยทัศน์ของพันธกิจ	- พัฒนาระบบการดำเนินงานให้สนับสนุนแผนและเป้าหมายขององค์กรในทุกด้าน - จัดทำคู่มือปฏิบัติงานของแต่ละหน่วยงาน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปได้อย่างต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และเป็นส่วนหนึ่งในการประเมินภาระงานของบุคลากร



บทที่ 2

ส่วนสำคัญ

- 2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม
- 2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.



2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม

ตารางสรุปผลการประเมินตนเอง

จำแนกตามตัวบ่งชี้ของสกอ. ประจำปีการศึกษา 2562

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	48.00	101.00	47.52%	2.97
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	68.00	101.00	67.33%	4.21
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:8	1,640.95	102.00	16.09	0
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	25,026,785.00	97.00	258,008.09	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	79.00	101.00	78.22%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.35

ในระดับคณะ ดำเนินการด้านต่างๆได้ค่อนข้างครบถ้วน ใน 5 องค์ประกอบ 13 ตัวชี้วัด ประเมินตนเองได้คะแนน 4.35 ประกอบด้วย คะแนน 5 จำนวน 9 ตัวชี้วัด คะแนน 4 จำนวน 1 ตัวชี้วัด และมีตัวชี้วัดที่มีคะแนนต่ำกว่า 4 อยู่ 1 ตัวชี้วัด และ N/A อีก 1 ตัวชี้วัด จำแนกตามองค์ประกอบต่างๆได้ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.44
องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00
องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00



2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

สรุปผลองค์ประกอบ “การผลิตบัณฑิต”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

1.1 ในปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการของหลักสูตรทั้งสิ้นจำนวน 17 หลักสูตรโดยเป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 8 หลักสูตรระดับปริญญาโท 7 หลักสูตรและระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตร โดยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558

1.2 ในปีการศึกษา 2562 คณะมีนิสิตศึกษาในคณะรวมทั้งสิ้น 1,747 คนจำแนกเป็นระดับปริญญาตรีจำนวน 1,484 คน ระดับปริญญาโทจำนวน 233 คนและระดับปริญญาเอกจำนวน 30 คนในการดำเนินการของหลักสูตรอยู่ในระบบการกำกับ การบริหารหลักสูตรของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ที่สกอ. และมหาวิทยาลัยกำหนดอาจารย์ประจำทั้งหมด ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งหมด 101 คนมีคุณภาพปริญญาเอกคิดเป็นร้อยละ 47.52

2. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการในปีการศึกษา 2562 เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ 48 คนเป็นรองศาสตราจารย์ 19 คน และศาสตราจารย์ 1 คน รวมอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการทั้งสิ้นคิดเป็นร้อยละ 67.32

เนื่องจากงานด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นวิชาชีพประเภทงานสร้างสรรค์ที่

- 1) เน้นการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์งานเป็นสำคัญ
- 2) ทำงานเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ และบริบทต่างๆ
- 3) ลักษณะโครงการที่รับผิดชอบจะมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

ทำให้ต้องเรียนรู้และติดตามความเคลื่อนไหวของสภาพแวดล้อมปัจจัยต่างๆในสังคม ดังนั้นการเรียนการสอนทุกหลักสูตรจึง ใช้เกณฑ์เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญเพราะเป็นวิธีการที่ดีที่สุดที่ผู้สอนจะสามารถฝึกฝนนิสิตให้มีประสิทธิภาพได้ในระดับรายบุคคล นอกจากนี้เน้นส่งเสริมให้นิสิตออกแบบในบริบทจริง เช่น การทำงานร่วมกับชุมชน องค์กรภายนอก ร่วมงานวิจัยของ คณาจารย์ และบางโครงการ/รายวิชาเป็นความร่วมมือระหว่างสาขาในคณะฯ นอกคณะฯ และ/หรือกับมหาวิทยาลัยใน ต่างประเทศ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยที่ต้องการให้ใช้การเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning และคณะ ยังให้ความสำคัญกับคุณภาพของบัณฑิต โดยการจัดประชุมรับฟังความคิดเห็นของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต

คณะฯใช้วิธีการคัดเลือกนิสิตเข้าศึกษาทั้งระบบรับตรงและแอดมิชชันกลางตามมาตรฐานของสกอ. ทำให้ได้ผู้เรียนที่มี คุณภาพสูงแต่มีคุณสมบัติที่แตกต่างกัน เกิดความหลากหลายของสังคมนิสิต

จุดเด่น

1. เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตเป็นแห่งแรกของประเทศสะสมความน่าเชื่อถือในการผลิตบัณฑิตเข้าสู่วิชาชีพ สถาปัตยกรรม, มีศิษย์เก่าที่มีประสบความสำเร็จและมีประสบการณ์ในวิชาชีพจำนวนมาก
2. ทุกหลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอน/ทำงานออกแบบในบริบทจริง
3. มีภาควิชาและหลักสูตรด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขา และมีทั้งหลักสูตรปกติ นานาชาติ และนอกเวลา ราชการ
4. มีหลักสูตร 5+1 เพื่อเพิ่มจำนวนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา และเพื่อความต้องการทางการศึกษา
5. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning โดยมีนิสิตเป็นศูนย์กลางและมีการบูรณาการกับ งานวิจัย งานบริการวิชาการของอาจารย์ และบางงานเป็นงานประกวดแบบที่จัดร่วมกับหน่วยงานภายนอก
6. มีวิชาสัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศในคู่สัญญา รวมทั้งมีกิจกรรมการออกแบบและก่อสร้างให้แก่ ชุมชน



แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ส่งเสริมการเรียนการสอนแบบสหสาขาวิชา/การทำงานระหว่างภาควิชาฯ
2. เชิญศิษย์เก่าและบุคคลที่มีประสบการณ์ในวิชาชีพสูงมาร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนหลายรูปแบบ เช่น อาจารย์พิเศษ วิทยากร จัดบรรยายพิเศษ
3. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่เป็นทักษะแห่งทศวรรษที่ 21
4. ใช้พื้นที่คณะฯจัดกิจกรรมพิเศษที่เชิญบุคคลภายนอกมาร่วมทำกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน เช่น จัดบรรยายพิเศษ จัดประชุมวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 : ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะ ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่ คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน :
ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ :

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา เห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

ผลการดำเนินงาน :

ข้อมูลพื้นฐาน

รายการ	ผลรวมคณะ
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-



รายการ	ผลรวมคณะ
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	-
ระดับปริญญาตรี	-
ระดับ ป.บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	-
ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	N/A

คะแนนการรับรองหลักสูตร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หลักสูตร/สาขา	คะแนนที่ได้	คะแนนเทียบกับเกณฑ์ สกอ.	ระบบประกันคุณภาพ	จำนวนหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558
ระดับปริญญาตรี				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาโท				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนผังและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรเคหะพัฒนาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-	N/A	-	✓



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาเอก				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนผังและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
ค่าเฉลี่ย		N/A		

คะแนนที่ได้ = N/A

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม	N/A	N/A	N/A
ข้อมูลสำหรับปีนี้ ☐บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย			
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	-	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	-	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	N/A	

จุดแข็ง

- มีหลักสูตรหลากหลายที่ครอบคลุมศาสตร์ทางด้านกายภาพสถาปัตยกรรมมากที่สุดในประเทศ ประกอบด้วยสถาปัตยกรรมศาสตร์ การออกแบบอุตสาหกรรม การวางแผนภาคและเมือง ภูมิสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน เคหการ และหลักสูตรนานาชาติการออกแบบสถาปัตยกรรม (Inda) การออกแบบนิเทศศิลป์ (Commde) และในปีการศึกษา 2562 ได้มีหลักสูตรระดับปริญญาโท(นานาชาติ)เพิ่มขึ้น ได้แก่ หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ) ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
- หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกสาขาที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

จุดที่ควรพัฒนา

- พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคมและความต้องการของยุคสมัยให้มากขึ้น เช่น หลักสูตรสหศาสตร์ หลักสูตรนานาชาติ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 รายละเอียดหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2562
- 1.1.2 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 : อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความถนัดทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในการผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้นคณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจ หรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่อาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	101 คน
03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	53 คน
03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	48 คน



รายละเอียดข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจำแนกวุฒิการศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจฤติ		
ศ.ดร.เสรีชัย โชติพานิช		
รศ.ดร.หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปรั้งชีพ		
รศ.ดร.วรสันต์ บุรณากาญจน์		
รศ.ดร.อรรถจัน เศรษฐบุตร		
รศ.ดร.หม่อมหลวง จิตตวดี จิตรพงศ์		
ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร		
ผศ.ดร.รชพร ชูช่วย		
ผศ.ดร.วรภัทร์ ینگโรจน์ฤทธิ์		
ผศ.ดร.พีรศรี โกวาทอง		
ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต		
ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ		
ผศ.ดร.ชมชน พูลินไพบูลย์		
อ.ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์		
อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร		
รศ.ธนิต จินดาวณิช		
รศ.พรรณชลัท สุริโยธิน		
รศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล		
ผศ.ตราวิทย์ ศิวะเกื้อ		
ผศ.ธิดาสิริ ภัทรากาญจน์		
ผศ.พีรส์ พัทธเศวต		
ผศ.สยามณี วิโรจน์รัตน์		
ผศ.กวีไกร ศรีหิรัญ		
ผศ.กุลธิดา แสงนิล		
ผศ.จักรพร สุวรรณนคร		
ผศ.นภัส ขวัญเมือง		
ผศ.ประชา แสงสายัณห์		
ผศ.พงศกร ยิ้มสวัสดิ์		
ผศ.ภมรเทพ อมรวณิชย์กิจ		
ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช		
ผศ.ศุภวัฒน์ ทิรัญธนวิวัฒน์		
ผศ.สุรียน ศิริธรรมปิติ		
ผศ.พรพรหม แม้นนันทรัตน์		



ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ.สรายุทธ ทรัพย์สุข		
อ.ชัยบูรณ์ ศิริชนะวัฒน์		
อ.ชวนนท์ โฆษกิจจาเลิศ (ลาศึกษาต่อ)		
อ.กวิน ธนโกเศศ		
อ.วีระพงศ์ เอี้ยวพานิช		
อ.วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย (ลาศึกษาต่อ)		
อ.สริน พินิจ (ลาศึกษาต่อ)		0.5
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.นันทนี เนียมทรัพย์		
ผศ.ดร.ปณจิตา ตันตวงค์		
ผศ.ดร.ไพเราะ อิศรเสนา ณ อยุธยา		
ผศ.ดร.อภิญา บุญประกอบ		
ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล		
ผศ.ดร.เอกกิง พัฒโนภาส		
ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์		
ผศ.ดร.อรณิศ ปันยารชุน		
อ.ดร.วิริยา พึ่งทอง		
อ.ดร.กรรวิภา เมธานันทกุล		
ผศ.พิม สุธาคำ		
ผศ.ภูวนัย ทรรทรานนท์		
ผศ.กุลธิดา เตชะวสินสกุล		
ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ์		
อ.จิตรกานต์ บันเทิงไพบูลย์		
อ.สุพิชญา ศุภพิพัฒน์ (ลาศึกษาต่อ)		
อ.ณัชณิชา ศิริสันธนะ		
อ.ธีมา หมักทอง		
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ดร.พนิต ภูจินดา		
รศ.ดร.อภิวัฒน์ รัตนวราหะ		
ผศ.ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ		
รศ.ดร.จิตติศักดิ์ ธรรมาภรณ์พิลาศ		
รศ.ดร.นพรัตน์ ตาปานานนท์		
ผศ.ดร.นิรมล เสรีสกุล		
ผศ.ดร.ปริญญา เจียรณนิโชติชัย		
อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย		



ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
อ.ดร.พรสวรรค์ วิเชียรประดิษฐ์		
อ.ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์		
อ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี		
อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท		
ผศ.ชัยชนะ แสงสว่าง		
ผศ.คมกริช ณะเพทย์		
ผศ.สุภาพิมพ์ ทะรินสุต		
อ.ภัณฑิรา จุละยานนท์		
อ.ว่าน ฉันทฉาย ฉันทวิลาสวงศ์		
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ภาวดี อังคุสิงห์		
รศ.ดร.นวนัฐ โอศิริ		
รศ.ดร.อริยา อรุณินท์		
อ.ดร.ฉมาวงศ์ สุริยจันทร์		
อ.ดร.दनัย ทายตะคุ		
อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง		
อ.ดร.วิภากร ธรรมวิมล		
อ.ดร.กนกวลี สุธีธร		
ผศ.ปารณ ขาดกุล		
ผศ.สิรินทรา วัฒน		
ผศ.ภาวิณี อินชมภู		
อ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย		
อ.สืบสิริ ศรีธัญรัตน์		
อ.ชูศักดิ์ ปฐมพงศ์		
อ.พิน อุดมเจริญชัยกิจ		
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ.เสก สวัสดิ์		
ผศ.กิตติอร ศิริสุข		
ผศ.บุญเสริม เปรมธาดา		
อ.สิรินทรา เอื้อศิริทรัพย์		
อ.กัณยพรรษ เสนีวงศ์ ณ อยุธยา		0.5
ภาควิชาเคหการ	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ดร.กมลทลทิพย์ พานิชักดิ์		
ผศ.ดร.บุษรา โกวาทอง		
อ.ดร.พัศพันธ์ ชาญวสุนันท์		



ภาควิชาเคหการ	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์		
รศ.ยุวดี ศิริ		
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย		
อ.ดร.สรชัย กรณ์เกษม		
รวมวุฒิการศึกษา	48	53

*การนับจำนวนอาจารย์ให้พิจารณาตามเกณฑ์อายุงานของ สกอ. คือไม่นับอาจารย์ปฏิบัติงานน้อยกว่า 6 เดือน /มากกว่า 6 เดือนแต่ไม่ถึง 9 เดือน นับ 0.5 คน / ตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป นับ 1 คน

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
อาจารย์ประจำคณะที่มี คุณวุฒิปริญญาเอก	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	ร้อยละ 47.52	2.97
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	3.14	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	

จุดแข็ง

- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก ร้อยละ 47.52 ของจำนวนคณาจารย์ภายในคณะฯ
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สนับสนุนอาจารย์ได้ศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่องเพิ่มขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ หาช่องทางการรับทุนระดับปริญญาเอกให้แก่คณาจารย์ที่ไปศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.2.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2562



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 : อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นชุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงาน ดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ(ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	33 คน
03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	48 คน
03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	19 คน
03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	1 คน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	101 คน

รายละเอียดข้อมูลบุคลากรสายวิชาการดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
ศ.ดร.เสรีชัย โชติพานิช				
รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจฤติ				
รศ.ดร.หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปรั้งชีพ				
รศ.ดร.วรสันต์ บุรณากาญจน์				
รศ.ดร.อรรถจัน เศรษฐบุต				



ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ธนิต จินดาวณิช				
รศ.พรรณชลัท สุริโยธิน				
รศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล				
รศ.ดร.หม่อมหลวง จิตตวดี จิตรพงศ์				
ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร				
ผศ.ดร.รชพร ชูช่วย				
ผศ.ดร.วรภัทร์ อิงค์โรจน์ฤทธิ์				
ผศ.ดร.พีรศรี โพวาทอง				
ผศ.ดร.วาริษา วงศ์พยัต				
ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ				
ผศ.สรายุทธ ทรัพย์สุข				
ผศ.ตราวิทย์ ศิวะเกื้อ				
ผศ.ธิดาสิริ ภัทรากาญจน์				
ผศ.พีรส์ พัทธเสวต				
ผศ.สยามณี วิโรจน์รัตน์				
ผศ.กวีไกร ศรีหิรัญ				
ผศ.กุลธิดา แสงนิล				
ผศ.จักรพร สุวรรณนคร				
ผศ.นภัส ขวัญเมือง				
ผศ.ประชา แสงสายัณห์				
ผศ.พงศกร ยิ้มสวัสดิ์				
ผศ.ภมรเทพ อมรวณิชยกิจ				
ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช				
ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์				
ผศ.สุรียน ศิริธรรมปิติ				
ผศ.พรพรหม แม้นนทรัตน์				
ผศ.ดร.ชมชน พูลินไพบูลย์				
อ.ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์				
อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร				
อ.ชัยบูรณ์ ศิริชนะวัฒน์				
อ.ชวนนท์ โฆษกิจจาเลิศ (ลาศึกษาต่อ)				
อ.กวิน ธนโกเศศ				
อ.วีระพงศ์ เอี้ยวพานิช				
อ.วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย (ลาศึกษาต่อ)				
อ.สริน พินิจ (ลาศึกษาต่อ)				0.5



ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.นันทนี เนียมทรัพย์				
ผศ.ดร.ปัทมา ตันติวงศ์				
ผศ.ดร.ไพเราะ อิศรเสนา ณ อยุธยา				
ผศ.ดร.อภิญา บุญประกอบ				
ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล				
ผศ.ดร.เอกรัง พัฒนาภา				
ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณชัย				
ผศ.ดร.อรณิศ ปันยารชุน				
ผศ.พิม สุธาคำ				
ผศ.ภูวนัย ทรรทรานนท์				
ผศ.กุลธิดา เตชะวสินสกุล				
ผศ.ศรียา เสี่ยงอารมณ์				
อ.ดร.วิริยา พึ่งทอง				
อ.ดร.กรรวิภา เมธานันทกุล				
อ.จิตรกานต์ บรรเทิงไพบูลย์				
อ.สุพิชญา ศุภพิพัฒน์ (ลาศึกษาต่อ)				
อ.ณัชณิชา ศิริสันธนะ				
อ.ธิดา หมักทอง				
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ดร.พนิต ภูจินดา				
รศ.ดร.อภิวัฒน์ รัตนวราหะ				
รศ.ดร.จิตติศักดิ์ ธรรมาภรณ์พิลาศ				
รศ.ดร.นพรัตน์ ตาปานานนท์				
ผศ.ดร.ไชศรี ภักดีสุขเจริญ				
ผศ.ดร.ปริญญ์ เจริญนิโชติชัย				
ผศ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี				
ผศ.คมกริช ธนะแพทย์				
ผศ.ชัยชนะ แสงสว่าง				
ผศ.ดร.นิรมล เสรีสกุล				
ผศ.สุภาพิมพ์ คชเสนี				
อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธุ์น้อย				
อ.ดร.พรสวรรค์ วิเชียรประดิษฐ์				
อ.ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์				
อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท				
อ.กัณทิรา จุละยานนท์				
อ.ว่าน ฉันทนาย ฉันทวิลาสวงศ์				



ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ภาวดี อังศุสิงห์				
รศ.ดร. นวณัฐ โอศิริ				
รศ.ดร. อริยา อรุณินท์				
ผศ.ปารณ ชาทกุล				
ผศ.สิรินทรา วัฒนโณ				
ผศ.ภาวิณี อินชมภู				
อ.ดร. ฌมวรงค์ สุริยจันทร์				
อ.ดร. ดนัย หายตะคุ				
อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง (ลาศึกษาต่อ)				
อ.ดร.วิภากร ธรรมวิมล				
อ.กนกวลี สุธีธร (ลาศึกษาต่อ)				
อ.สืบศิริ ศรีธัญรัตน์				
อ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย				
อ.ชูศักดิ์ ปฐมพงศ์				
อ.พิน อุดมเจริญชัยกิจ				
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
ผศ.เสก สวัสดิ์				
ผศ.กิตติอร ศิริสุข				
ผศ.บุญเสริม เปรมธาดา				
อ.สิรินทรา เอื้อศิริทรัพย์				
อ.กัญยพรรณ เสนิงค์ ณ อยู่ธยา				0.5
ภาควิชาเคหการ	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์				
รศ.ยุวดี ศิริ				
รศ.ดร.กมลทลทิพย์ พานิชักดิ์				
ผศ.ดร.บุษรา โกวาทอง				
อ.ดร.พัศพนันท์ ชาญวสุนันท์				
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย				
อ.ดร.สรชัย กรณ์เกษม				
รวมตำแหน่งทางวิชาการ	1	19	48	33

*การนับจำนวนอาจารย์ให้พิจารณาตามเกณฑ์อายุงานของ สกอ. คือไม่นับอาจารย์ปฏิบัติงานน้อยกว่า 6 เดือน /มากกว่า 6 เดือนแต่ไม่ถึง 9 เดือน นับ 0.5 คน / ตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป นับ 1 คน



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 67.33	4.21

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.49	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการถึงร้อยละ 67.32

จุดที่ควรพัฒนา

1. ส่งเสริมให้นำผลงานออกแบบสร้างสรรค์มาขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น
2. สนับสนุนให้คณาจารย์ขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นตามระยะเวลาที่กำหนด

หลักฐานอ้างอิง

- 1.3.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2562



ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 : จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือสัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้นสถาบันจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางศ์ดังนี้

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณ :

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

- คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมุดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum ni ci$$

เมื่อ ni = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

ci = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

- คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

Student Credit Hours (SCH)ทั้งปี
จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรี

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)



สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8:1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20:1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25:1
7. นิติศาสตร์	50:1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

สูตรการคำนวณ :

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

2.1) ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2) ค่าร้อยละเกินร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน

2.3) ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{(20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 1})}{10} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า(FTES) ทั้งหมด(เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,640.95
01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	8.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	97
03.01.03 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวผู้มีความรู้ความสามารถ	4
03.01.04 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ	0.00
03.01.05 จำนวนอาจารย์ที่เป็นพนักงานวิสามัญ	1
03.01.06 จำนวนอาจารย์ที่สอนภาษาต่างประเทศ (AL)	0.00



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1 : 8	16.09	0															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☐บรรลุเป้าหมาย ☒ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">0</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">1 : 8</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">1 : 8</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☒ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	0		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 8		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 8	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☒ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	0																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 8																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 8																

จุดแข็ง

- ส่งเสริมให้เพิ่มการจ้างอาจารย์พิเศษในรายวิชาปฏิบัติการออกแบบ เพื่อลดสัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่าจำนวนอาจารย์ อีกทั้งยังเสริมประสบการณ์ให้นิสิตเรียนรู้จากนักปฏิบัติวิชาชีพจริง
- ปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รับอาจารย์เพิ่มจำนวน 7 คน
- ในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนแบบปฏิบัติการออกแบบ มีลักษณะการเรียนการสอนกลุ่มเล็ก โดยมีจำนวนอาจารย์ต่อจำนวนนิสิตประมาณ 1:8 – 1:10
- สามารถบรรจุอาจารย์ชาวต่างชาติในหลักสูตรนานาชาติ เป็นพนักงานวิสามัญในระบบของในมหาวิทยาลัย จำนวน 19 คน

จุดที่ควรพัฒนา

- คณะฯต้องเร่งดำเนินการเพิ่มจำนวนอาจารย์ประจำ ให้เป็นไปตามวางแผนอัตรากำลังในอนาคตที่กำหนดไว้

หลักฐานอ้างอิง

- 1.4.1 ตารางคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ(FTES) ปีการศึกษา 2562



ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะควรจัดบริการด้านต่าง ๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษา เพื่อดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการและการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์การเรียนรู้ แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสาร ความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการให้บริการทั้งหมดต้องให้ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนิสิตประสานงานและบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในหลายมิติ เพื่อให้ตอบสนองการดูแลนิสิตที่ทั่วถึงและมีประสิทธิภาพ ประกอบด้วย - ด้านวิชาการร่วมกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและหน่วยวิจัยต่างๆของคณะที่ช่วยสนับสนุนนิสิตในด้านความรู้ทางวิชาการและองค์ความรู้ใหม่ด้านวิจัยและนวัตกรรมที่นำมาบูรณาการอยู่ในการเรียนการสอน อีกทั้งพื้นที่ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่เพิ่งปรับปรุงใหม่ทีนอกจากการเป็นแหล่งความรู้ตามปกติแล้วยังมีส่วนของพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และการทำงานร่วมกันของนักศึกษา (Co-working space) รวมถึงพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมด้านการสัมมนาและวิชาการในด้านต่างๆที่ห้องสมุด มีการจัดการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศให้แก่บัณฑิตทั้งในระดับคณะและระดับภาควิชาต่างๆ รวมถึงการเชิญวิทยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยหลากหลายสาขาทั้งศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง มาอบรมให้ความรู้กับนิสิตผ่านกิจกรรมและโครงการต่างๆที่เกี่ยวข้องกับวิชาการและการนำวิชาการไปสู่การปฏิบัติจริง ทั้งค่ายอาสาที่นำความรู้ในด้านสถาปัตยกรรมไปช่วยเหลือสังคมและพื้นที่ชนบท การทำงานร่วมกับศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม (CUD4S) ของคณะฯ ซึ่งเป็นพื้นที่สำหรับนิสิตที่จะเป็นส่วนหนึ่งของการ



	นำผลงานออกแบบไปสู่การใช้จริงเพื่อช่วยเหลือสังคม - ด้านการใช้ชีวิตของนิสิต ประกอบด้วยระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่ประสานงานกับฝ่ายกิจการนิสิตและหน่วยส่งเสริมสุขภาพะนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่ให้คำปรึกษาทั้งในด้านการเรียน การใช้ชีวิตและการจัดการกับสภาวะทางจิตใจทั้งภาวะความเครียดและภาวะซึมเศร้าตลอดจนเรื่องอื่นๆที่เกี่ยวข้อง มีการจัดอบรมและกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพะให้แก่นิสิตเพื่อแนะนำการใช้ชีวิตและการรับมือกับปัญหาด้านจิตใจร่วมกับหน่วยส่งเสริมสุขภาพะนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตลอดจนการจัดอบรมให้แก่คณาจารย์ที่ปรึกษาและเจ้าหน้าที่กิจการนิสิตในการให้คำปรึกษาที่เหมาะสมและถูกวิธี และในปี 2562 ได้จัดโครงการ TABLE TOP เพื่อชักจูงมือในสถานการณ์วิกฤตฯ เป็นคณะแรกในมหาวิทยาลัยที่จัดให้เกิดการชักจูงและเตรียมการรับมือสถานการณ์วิกฤตของนักศึกษาที่คณะฯ โดยร่วมกับวิทยากร ทั้งจากฝ่ายตำรวจ พยาบาล นักจิตวิทยา และเจ้าหน้าที่ของหน่วยส่งเสริมสุขภาพะ จุฬากับเจ้าหน้าที่และคณาจารย์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ - คณะส่งเสริมให้นิสิตจัดทำเพจของคณะกรรมการนิสิต สถาปัตย์ จุฬาฯ (ARSC) เพื่อเป็นพื้นที่ในการแจ้งข่าวสารและร่วมกันปรึกษาระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้องเป็นการช่วยเหลือและดูแลนิสิตในเบื้องต้นอีกทั้งยังเป็นพื้นที่รับฟังเรื่องราวที่นิสิตสนใจหรือต้องการปรึกษา ซึ่งคณะกรรมการนิสิตฯทำงานร่วมกับฝ่ายกิจการนิสิต อย่างใกล้ชิด ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้รับผิดชอบโดยตรงผ่านรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต และคณะกรรมการกิจการนิสิตซึ่งประกอบด้วยตัวแทนจากแต่ละภาควิชาและหลักสูตรที่ช่วยกันดูแลและติดตามนิสิตอย่างต่อเนื่อง
2. ✓	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดบริการให้ข้อมูลข่าวสารและประชาสัมพันธ์ที่เป็นประโยชน์ต่อนิสิต ทั้งจากมหาวิทยาลัยและจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้องกับนิสิต ทั้งด้านการเรียนการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ทุนการศึกษา หอพัก ระเบียบวินัย กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร ข่าวสารด้านแหล่งงานและการประกวด แข่งขันต่างๆ ตลอดจนการรับสมัครงาน ผ่านทางเว็บไซต์และ Facebook ของคณะฯและของฝ่ายกิจการนิสิต รวมถึงการสื่อสารผ่าน Line ของกลุ่มนิสิตต่างๆและระบบประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตแต่ละชั้นปีกลุ่มนิสิตที่ได้รับทุนการศึกษาของคณะฯ และกลุ่มคณะกรรมการนิสิต สถาปัตย์ จุฬาฯ (ARSC) อีกทั้งยังได้รวบรวมรายชื่อนิสิตที่ขอทุนการศึกษาตามความถนัดและนิสิตที่มีความประสงค์จะช่วยงานและกิจกรรมของคณะฯให้สอดคล้องกับความถนัดและความสนใจของนิสิตในการช่วยเหลือและให้คำตอบแทนรายชั่วโมงตามทีมมหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังพัฒนาช่องทางการสื่อสารผ่าน E-Poster และสื่อดิจิทัล ที่เผยแพร่ผ่านโทรทัศน์ของฝ่ายกิจการนิสิตที่ทำงานร่วมกับระบบเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้นิสิตสามารถเข้าถึงข้อมูลและข่าวสารได้ตลอดเวลาทั้งในเวลาและนอกเวลา รวมถึงฝ่ายกิจการนิสิตยังได้ประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า สถาปัตยกรรมศาสตร์ ในการช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านแหล่งงานกับนิสิตและบัณฑิต
3. ✓	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานทั้งก่อนและเมื่อสำเร็จการศึกษาในช่วงระหว่างการศึกษาคัดให้มีกิจกรรมพัฒนานิสิตเพื่อเตรียมความพร้อมทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ทั้งการให้คำแนะนำนิสิต การจัดการศึกษาดูงาน การฝึกงาน การทำงานจริงร่วมกับผู้คนในหน่วยงานและองค์กรทางวิชาการและวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบในภาครัฐและเอกชน ประกอบด้วย - กิจกรรมภายในคณะฯ และกิจกรรมสู่สาธารณะ ในส่วนของกิจกรรมภายในคณะได้แก่ การให้ข้อมูลเพื่อสมัครและสอบรับใบประกอบวิชาชีพจากสภาสถาปนิก และการสมัครเป็นสมาชิกสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและผังเมือง อีกทั้งยังประสานงานและส่งเสริมกิจกรรมบรรยายในรายวิชา Professional Practice ที่จัดในทุกภาควิชา นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังจัดโครงการ Arch English Camp ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นิสิตมีทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติมผ่านการศึกษาเมืองและสถาปัตยกรรมข้ามวัฒนธรรม แต่ในปี 2562 ได้เลื่อนออกไปเนื่องจากสถานการณ์ Covid-19



	- กิจกรรมร่วมกับศิษย์เก่าและบุคคลที่มีชื่อเสียงจากภายนอกที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ(Lecture Series) ของภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์ การวางแผนภาคและเมือง ฯลฯ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและเตรียมตัวเพื่อไปสู่การทำงานที่หลากหลาย รวมถึงยังสนับสนุนให้นิสิตเรียนรู้ผ่านการทำงานจริง พบปะผู้คนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพจริงในอนาคตตั้งแต่ในช่วงระหว่างเรียน เช่น โครงการจัดการประกวดแบบปรับปรุงบ้านพักอาศัยเป็นบ้านใหม่สำหรับผู้สูงอายุร่วมกับ บริษัทบริหารสินทรัพย์ กรุงเทพฯ ของภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน โครงการพัฒนาฟื้นฟูเมืองนครสวรรค์ร่วมกับหอการค้าจังหวัดของภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง อีกทั้งยังมีการเสริมประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตร่วมกับหลักสูตรต่างๆในการฝึกงานนอกสถานที่ทั้งในและต่างประเทศ การส่งเสริมการแลกเปลี่ยนนิสิตกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศในรูปแบบปฏิบัติการภาคสนามในกลุ่มประเทศอาเซียน เช่น กับ ENSAPB ประเทศฝรั่งเศส เดือน ธ.ค. 2562 และกับมหาวิทยาลัยแห่งชาติที่ลาว ในเดือน ม.ค.2563									
4. ✓	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5 ปัจจุบันคณะฯใช้ระบบประเมินกิจกรรมนักศึกษา 2 ประเภท คือ 1) ระบบประเมิน CU-CAS ของมหาวิทยาลัยแต่ต้องกระตุ้นให้นิสิตเข้าไปประเมินให้ได้ 100% 2) ใช้แบบสอบถามประเมินความพึงพอใจในการทำกิจกรรมตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัย ส่งให้นิสิตประเมินเป็นรายโครงการ เช่น หากกลยุทธ์กระตุ้นให้นิสิตร่วมประเมิน100%และพยายามพัฒนาวิวิธวิเคราะห์และสรุปผลที่ดี ส่วนในประเด็นความพึงพอใจต่อการดำเนินงานด้านการให้บริการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2562 ผลการประเมินพบว่า นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีความพึงพอใจต่อคุณภาพการให้บริการในเกณฑ์ข้อ 1-3 ทุกข้อ โดยมีค่าเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป ซึ่งจำแนกตามแต่ละประเด็น ดังนี้ <table><tr><td>04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.26</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.43</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.54</td><td>คะแนน</td></tr></table>	04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.26	คะแนน	04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.43	คะแนน	04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.54	คะแนน
04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.26	คะแนน								
04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.43	คะแนน								
04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.54	คะแนน								
5. ✓	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผล ให้การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตนำผลการประเมินใช้ในการ(ร่าง)แผนด้านกิจกรรมบริการนักศึกษาในปีถัดไป และนำเข้าหารือในการประชุมคณะกรรมการกิจการนิสิตของคณะ ซึ่งประกอบด้วยตัวแทนคณาจารย์จากทุกภาควิชาและหลักสูตรตลอดจนเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และนำเข้าปรึกษาหารือกับคณะผู้บริหารคณะฯเพื่อรวม(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปี จากนั้นนำเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการคณะฯเพื่ออนุมัติเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไปของคณะฯ									
6. ✓	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าผ่านทางเว็บไซต์และเฟสบุคของคณะฯ และของฝ่ายกิจการนิสิตและทางแอปพลิเคชันไลน์ กลุ่มระหว่างฝ่ายกิจการนิสิตกับสมาคมศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยประสานข้อมูลกับภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงการประกวดแบบต่างๆ อีกทั้งช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารด้านวิชาชีพของสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบต่างๆ ตลอดจนการจัดอบรมและกิจกรรมเพิ่มพูนทักษะและความรู้ทางวิชาชีพระหว่างคณะฯกับสมาคมศิษย์เก่าซึ่งข้อมูลต่างๆจะถูกปรับปรุงให้ทันสมัยโดยระบบการบริหารของฝ่ายกิจการนิสิตและฝ่ายอื่นๆของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นอกจากนี้ การบรรยายพิเศษต่างๆ ได้เปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย									



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ																

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบของประเทศ จึงมีการหมุนเวียนของข้อมูลข่าวสารต่างๆจากสถาบันและองค์กรทั้งภายในและภายนอก ทั้งการให้และรับข้อมูลรวมถึงการติดต่อและการร่วมมือทำกิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอ ทำให้นิสิตและศิษย์เก่าได้รับการบริการและข่าวสารอย่างทั่วถึงและรวดเร็ว อีกทั้งยังได้รับความร่วมมือจากสมาคมนิสิตเก่าๆ ที่สนับสนุนงบประมาณและกิจกรรมที่สร้างเสริมความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตอย่างสม่ำเสมอ
2. ระบบการสื่อสารประชาสัมพันธ์และการให้บริการของฝ่ายกิจการนิสิตปรับปรุงเข้าสู่ระบบดิจิทัลและเชื่อมโยงกับระบบสังคมออนไลน์และเว็บไซต์ของคณะฯ ภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ ทำให้สามารถสื่อสารและให้บริการข้อมูลข่าวสารต่างๆถึงกลุ่มนิสิตเป้าหมายเพิ่มขึ้นและหลากหลายช่องทาง
3. ระบบการให้บริการแก่นิสิตนอกจากด้านวิชาการและวิชาชีพแล้ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ยังส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมด้านสุขภาวะนิสิตอย่างต่อเนื่อง ทั้งกิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อรับมือกับภาวะซึมเศร้า การจัดโครงการ TABLE TOP เพื่อชักชวนรับมือในสถานการณ์วิกฤตฯ และกิจกรรมตามความถนัดของนิสิตในด้านศิลปะ ได้แก่ค่ายจิตสถาปัตย์ ละครสถาปัตย์ ด้านดนตรีได้แก่การจัดกิจกรรมนันทนาการ การแสดงดนตรีและการสนับสนุนการรวมกลุ่มชมรมดนตรีไทยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และในด้านกีฬาได้แก่กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปี และระหว่างนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า

จุดที่ควรพัฒนา

1. การเพิ่มงบประมาณจัดทำฐานข้อมูลนิสิต ในด้านระบบทุน ข่าวสารและประวัตินิสิตตามความถนัดในส่วนของกิจกรรมนอกหลักสูตร
2. การปรับปรุงฐานข้อมูลผู้ปกครองนิสิตโดยร่วมมือกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษา
3. การเพิ่มงบประมาณของภาควิชาและส่วนกลางในด้านกิจการนิสิต โดยเฉพาะระหว่างและหลังสถานการณ์ Covid-19 ทั้งในด้านการศึกษา ความช่วยเหลือต่างๆ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.5.1 ระบบฐานข้อมูลประวัตินิสิต
- 1.5.2 แบบฟอร์มประวัตินิสิต
- 1.5.3 คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษานิสิต ชั้นปีที่1
- 1.5.4 คู่มือนิสิตใหม่ ปีการศึกษา 2562



- 1.5.5 เอกสารสรุปจำนวนโครงการ/ กิจกรรมบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2562
- 1.5.6 ตัวอย่างหน้าเว็บไซต์ Facebook สื่อสังคมออนไลน์ Line
- 1.5.7 ตัวอย่าง E-Poster ที่ใช้สื่อสารและประชาสัมพันธ์กับนิสิต
- 1.5.8 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนิสิต ปีการศึกษา 2562
- 1.5.9 คำสั่งแต่งตั้งประธานนิสิตและหัวหน้าชั้นปี

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ

คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ คณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA / PDCA (Plan, Do, Study/Check, Act) ไปใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย
 - (1) คุณธรรม จริยธรรม
 - (2) ความรู้
 - (3) ทักษะทางปัญญา
 - (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา



เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดทำแผนการจัดทำกิจกรรมพัฒนานิสิตโดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำแผนและการจัดกิจกรรมทุกกิจกรรมได้คำนึงถึงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานการเรียนรู้และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน SDGs โดยมีการประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสำนักบริหารกิจการนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ✓	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ครบถ้วน ในปีการศึกษา 2562 มีโครงการ/กิจกรรมพิเศษที่จัดเป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่มีนิสิตเข้าร่วม แบ่งออกเป็น (1) คุณธรรม จริยธรรม ได้แก่ ไหว้ครูช่าง วันไหว้ครู วันสถาปนาคณะฯ ส่งเสริมให้นิสิตนำผลงานออกแบบไปใช้ประโยชน์กับชุมชน/หน่วยงานภายนอก กิจกรรมปฏิบัติการสถาปัตยกรรมผังเมืองสู่ชุมชน โครงการเสนอแนวทางการพัฒนาเมืองนครสวรรค์ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมวิ่งสร้างเมือง ตลอดจนโครงการ 10 สายธารแห่งความดี ฯลฯ (2) ความรู้ ได้แก่ โครงการการบรรยายพิเศษต่างๆและประชาสัมพันธ์ให้นิสิตเข้าร่วม เช่น โครงการบรรยายพิเศษ : “ภูมิทัศน์บำบัดกับการอาบป่าในเมือง” “การออกแบบบ้านเพื่อความปลอดภัย (Basic)” “โครงการโลกรอบสถาปัตยกรรมผังเมือง ครั้งที่ 1 – 12” ที่เชิญผู้ทำงานจริงและตัวจริงจากหลากหลายวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับเมืองมาบรรยายให้นิสิตและเปิดสาธารณะ ของภาควิชาการวางแผนภาคและเมืองและโครงการทัศนศึกษาต่างๆของภาควิชา เป็นต้น (3) ทักษะทางปัญญา ได้แก่ การให้คำปรึกษาและส่งเสริมให้นิสิตประกวดผลงานการออกแบบร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เช่นร่วมกับ BAM ออกแบบปรับปรุงบ้านพักอาศัยเก่าให้เหมาะสมกับสังคมผู้สูงอายุ โครงการบรรยายพิเศษอาหารสมองคนเมือง โครงการ Lecture Series โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ (workshop) ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งในอาเซียนและนานาชาติ ในภาคต้นและภาคปลาย 2562 โครงการออกแบบข้ามวัฒนธรรมร่วมกับมหาวิทยาลัยแห่งชาติลาวโครงการปฏิบัติการภาคสนามร่วมกับสถาบันสถาปัตยกรรมในฝรั่งเศสและนอร์เวย์ (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ได้แก่ กิจกรรมสัลจุ่ม กิจกรรมละครสถาปัตย์ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมสานสัมพันธ์ฉันท์ครู – ศิษย์กิจกรรมรักบ้ระหว่างชั้นปีและระหว่างศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และอื่นๆ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น โครงการค่ายภาษาอังกฤษ โครงการค่ายติว สถาปัตย์ฯ เพื่อให้นิสิตทบทวนและถ่ายทอดการสื่อสารผ่านลายเส้นสถาปัตยกรรมสู่กลุ่มนักเรียนระดับมัธยม ทั้งนี้ ปีการศึกษา 2562 ยังมีนิสิตที่ได้รับรางวัลที่ได้รับการยกย่องด้านวิชาการวิชาชีพ กีฬา คุณธรรมจริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ในระดับประเทศและนานาชาติ จำนวน 27 รางวัล



3.	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
✓	เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการประกันคุณภาพ จึงได้มีการส่งเกณฑ์การประเมินคุณภาพให้กับรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและกรรมการกิจการนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อใช้ในการอบรมนิสิตและใช้เป็นคู่มือให้นิสิตใช้ทำแผนการจัดกิจกรรมในการพัฒนานิสิต และกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับกิจการนิสิตของมหาวิทยาลัยและสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4.	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
✓	นโยบายด้านกิจการนิสิตของคณะฯ ที่ทำต่อเนื่องกันมาตลอด เป็นลักษณะของการมีส่วนร่วมของนิสิตและสมาคมนิสิตเก่าและร่วมกับมหาวิทยาลัย โดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนกิจกรรมนักศึกษาและมีระบบนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนากิจกรรมต่างๆ ในปีถัดไป รวมถึงมีการเผยแพร่ผลงานและผลผลิตของกิจกรรมบางส่วนให้กับนิสิตในคณะฯ เพื่อหารือและปรับปรุงกิจกรรมในปีต่อไปผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนิสิต โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตจะนำผลการประเมินเข้าร่วมประชุมกับประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตทุกชั้นปี และร่วมกับประธานกิจกรรม/ หัวหน้าโครงการต่างๆ เพื่อวางแผนกิจกรรมนักศึกษาในปีถัดไป จากนั้นนิสิตที่เป็นประธานโครงการ/ หัวหน้าโครงการต้องจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งฝ่ายกิจการนิสิต และมีกระบวนการติดตามและประเมินผลโครงการ
5.	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
✓	มีการสรุปผลและการประเมินโครงการ/กิจกรรมนิสิตโดยใช้แบบฟอร์มประเมินกิจกรรมของมหาวิทยาลัย โครงการที่ได้ทำการประเมิน ได้แก่ กิจกรรมสัปดาห์ กิจกรรมละคร'เถาปัด' กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา และกิจกรรมอื่นๆ ที่จัดต่อเนื่อง เป็นต้น
6.	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา
✓	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้นำข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรมมาปรับปรุงการดำเนินงานกิจกรรมในปีถัดไป อย่างสม่ำเสมอทั้งจากนิสิตและผู้เกี่ยวข้อง โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต คณะกรรมการกิจการนิสิตและคณะกรรมการนิสิต ร่วมกับหัวหน้านิสิตและผู้รับผิดชอบกิจกรรมร่วมนำผลประเมินไปให้นิสิตรุ่นถัดไปวางแผนจัดกิจกรรมในปีต่อไป

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้			
		☒ บรรลุเป้าหมาย	
		☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว		คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ
ข้อมูลสำหรับปีหน้า		เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่มีชื่อเสียงทั้งจากศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันจึงมีกิจกรรมนิสิตที่เป็นธรรมเนียมปฏิบัติตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเป็นที่รู้จักของสาธารณชนหลายกิจกรรม/โครงการ เช่น กิจกรรมละครสถาปัตย์ฯ กิจกรรมรักบี้คณะฯ กิจกรรมรับน้องศิลป์จุ่ม กิจกรรมวิ่งสร้างเมือง กิจกรรมตีความถนัดด้านสถาปัตย์ กิจกรรมสถาปัตยกรรมสู่ชุมชนจึงมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมทั้งบุคคลภายนอก, ศิษย์เก่า ทำให้นิสิตปัจจุบันมีโอกาสเรียนรู้ทักษะทางสังคมและได้รับประสบการณ์จากกิจกรรมเหล่านี้ได้เป็นอย่างดี
2. กิจกรรมนิสิตสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ครบทุกด้าน และส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และการทำประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม เช่น กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมจิตอาสาชุมชน

จุดที่ควรพัฒนา

1. สร้างระบบการบูรณาการวางแผนกิจกรรมนิสิตร่วมกับกิจกรรมของสมาคมนิสิตเก่าฯและกิจกรรมของมหาวิทยาลัย
2. สร้างระบบนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนและการจัดกิจกรรมพัฒนานิสิตให้ดีขึ้นอย่างสม่ำเสมอทุกปี

หลักฐานอ้างอิง

- 1.6.1 ปฏิทินกิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2562
- 1.6.2 โครงการนิสิต รูปภาพกิจกรรม ต่างๆ
- 1.6.3 รายงานสรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 1.6.4 จำนวนโครงการกิจกรรมนิสิตหรือพัฒนานิสิตประจำปีการศึกษา 2562
- 1.6.5 โครงการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2562



องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

สรุปผลองค์ประกอบ“การวิจัย”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การสนับสนุนหน่วยปฏิบัติการวิจัย (RU) และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง (CE) ที่ได้รับการยอมรับจากเครือข่ายวิจัยทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างผลผลิตงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่องได้แก่
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยการวางแผนภูมิทัศน์เพื่อสภาพแวดล้อมเชิงสุขภาพและชีวะสัมพันธ์
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
2. การสนับสนุนทุนวิจัยสหศาสตร์ จำนวน 1 ทุน ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะเพทย์ โครงการวิจัย เรื่อง “แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อการเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษกรณีศึกษา ย่านกะดีจีน - คลองสาน” และทุนวิจัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 3 ทุน ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี โครงการวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์การเก็บกักคาร์บอนของพื้นที่มหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ” ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจียรณนิโชติชัย โครงการวิจัยเรื่อง “โครงการจัดทำฐานข้อมูลและแผนที่มรดกเมืองสามัญเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร” ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ โครงการวิจัยเรื่อง “ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดยประชาชน “ถนนพระอาทิตย์” : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์”
3. การดำเนินงานศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม) Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] เป็นปีที่ 2 จากงบประมาณ “แผนงานสนับสนุนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยแห่งชาติระดับโลก ภายใต้โครงการกองทุนสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2” ในการบูรณาการงานวิจัยสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคม ผ่าน 8 กลุ่มวิจัยเพื่อสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม และการดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคลบริษัท ชียู ดีโฟร์เอส เอนเตอร์ไพรส์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
4. การเข้าร่วมโครงการสถาปัตยกรรมนิทรรศน์ครั้งที่ 3 นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและงานสร้างสรรค์ ซึ่งจัดโดยสมาคมบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ระหว่างวันที่ 25-29 ธันวาคม 2562
5. การปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เฟสที่ 4 เพื่อเชื่อมโยงการแสดงผลและสืบค้นข้อมูลจากสาธารณะผ่านเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
6. การมีผลผลิตงานวิจัยที่โดดเด่นมีคุณภาพ มีประโยชน์ สนองยุทธศาสตร์ของชาติ และได้รับการเผยแพร่อย่างกว้างขวางผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ได้แก่
 - อาจารย์ สุพิชญา ศุภพิพัฒน์ ได้รับรางวัล Eco Design Best Paper Awards, EcoDesign 2019 ผลงาน Gamifying Sustainable Design to Enhance Environmental Consciousness of Industrial Design Students จาก The Union of EcoDesigners (Association of EcoDesign Societies, Japan), National Institute of Advanced Industrial Science and Technology (AIST, Japan) เมื่อวันที่ 21 พฤศจิกายน 2562
7. การสร้างกลไกกระตุ้นการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ ได้แก่ การอนุมัติเงินสนับสนุนการตีพิมพ์บทความ จำนวน 11 ผลงาน เป็นเงินทั้งสิ้น 33,000 บาท
8. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 9 บทความ



จุดเด่น 1. ผลงานวิจัยมีคุณภาพ มีประโยชน์ สมองยุทธศาสตร์ของชาติ มีการเผยแพร่และตอบโจทย์สังคม เช่น งานวิจัยด้านการออกแบบสภาพแวดล้อม ด้านยุทธศาสตร์เมือง ด้านการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 2. คณาจารย์บูรณาการงานวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน ส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และทำงานร่วมกับชุมชนภายนอกอย่างสม่ำเสมอ	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. สนับสนุนโครงการวิจัยที่ประสบความสำเร็จให้เป็นโครงการวิจัยต่อเนื่อง 2. ดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคล บริษัท ซียู ดีโพร เอส เอนเตอร์ไพรส์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. คณะฯ สนับสนุนให้อาจารย์รวมกลุ่มกันทำงานวิจัยเป็นคลัสเตอร์ (Urban Sustainable Development Supercluster) ตามยุทธศาสตร์ SDGs และแนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม คณะฯ มีหน่วยวิจัยที่ผลิตผลงานที่ตอบโจทย์สังคม



ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพโดยมีแนวทาง การดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วนเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบัน ให้กับบุคลากร ส่งเสริม พัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากร บุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่าง เหมาะสม ตลอดจนมีระบบ และกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

เกณฑ์มาตรฐาน :

- มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้
 - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ
 - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)
- จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
- มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น
- มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่มหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดให้เพื่อเป็นประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย ดังนี้



	1. ระบบสารสนเทศสนับสนุนการบริหารงานวิจัยและการรายงานผล CU Reference Databases ใช้สืบค้นและเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณาจารย์ ศูนย์อ้างอิงดัชนีวารสารไทย TCI ใช้เป็นฐานข้อมูลสำหรับเผยแพร่บทความวิจัยและบทความทางวิชาการของคณาจารย์ และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการจัดอันดับให้วารสารของคณะฯ ดังนี้ วารสารวิชาการนครา Nakhara อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS โดยมีการเผยแพร่ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 2672-9016 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-2416 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 0857-2100 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-1665 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี เล่มที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน และเล่มที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม วารสารอิเล็กทรอนิกส์สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ปีละ 4 ฉบับระบบออนไลน์ ISSN 2630-0141 ในเดือน เมษายน กรกฎาคม ตุลาคม และธันวาคม ของทุกปี 2. สร้างระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัย บริการวิชาการ หนังสือ สิ่งตีพิมพ์ รางวัลคณาจารย์ รายชื่อวารสารวิชาการฐาน Scopus และ TCI ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีฐานข้อมูลกลางบนเว็บไซต์ออนไลน์เพื่อการบริหารของคณะฯ ซึ่งรวมผลงานวิจัยทั้งหมดของคณะฯ จึงสะดวกในการสืบค้น และส่งข้อมูลทั้งหมดเข้าสู่ระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ
2. ✓	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็น ในปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สนับสนุนพันธกิจด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ครบทุกประเภท แบ่งเป็นประเภทต่อไปนี้ - มีศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ โดยส่วนใหญ่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัดงบประมาณจากคณะฯ และมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้าร่วมทำงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง - หน่วยปฏิบัติการวิจัยการวางแผนภูมิทัศน์เพื่อสภาพแวดล้อมเชิงสุขภาพและชีวะสัมพันธ์ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการวิเคราะห์ภูมิอากาศเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง - ห้องสมุดคณะฯ เป็นแหล่งค้นคว้าหนังสือในด้านการออกแบบทั้งในประเทศและต่างประเทศ มีการพัฒนาวิธีการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัล เพื่อง่ายต่อการสืบค้นและเข้าถึงของนิสิต - กำหนดและส่งเสริมให้อาจารย์ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์เผยแพร่แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก รวมทั้งตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการคณะฯ หรือจัดแสดงผลงานที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ - คณะฯ จัดสิ่งอำนวยความสะดวกพันธกิจวิจัย เช่น - ห้องทำงานหน่วยปฏิบัติการวิจัย โดยมีพื้นที่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม (อาคารใหม่) - ห้องปฏิบัติการ และห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์ - ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ - มีอาจารย์ดูแลเรื่องการจดสิทธิบัตรการออกแบบ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล - มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐาน เช่น wi-fi และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่จำเป็นให้ทุกหน่วยวิจัยเพื่อ



	สามารถเชื่อมต่อและบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ - จัดเจ้าหน้าที่ประจำหน่วยวิจัยคณะฯ ประสานงานและติดตามการทำงานวิจัยของคณาจารย์ ภายใต้การดูแลและกำกับของรองคณบดี (ด้านวิจัย) 5. จัดกิจกรรมวิชาการเพื่อส่งเสริมงานวิจัยและสร้างสรรค์ เช่น - วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) รองรับการเผยแพร่งานวิจัย และวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษาปีก่อนปีการศึกษา 2562 จัดทำ 4 ฉบับต่อปี - โครงการบรรยายแนวทางการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในคนสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา เมื่อวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2563 - โครงการอบรมทางวิชาการหลากหลายวิธีสู่การขอตำแหน่งทางวิชาการ ครั้งที่ 5 หัวข้อ “การใช้งานระบบการขอตำแหน่งทางวิชาการ Electronic Promotion Management (e-PM)” เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2563 - มีแผนการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เทคนิคการเขียนบทความวิทยานิพนธ์ บทความวิจัย และการเขียนวิทยานิพนธ์ แต่ยกเลิกการจัดโครงการเนื่องจากการแพร่ระบาดของโรคโควิด19
3. ✓	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ของคณะฯ ให้ทุกภาควิชา เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ปีงบประมาณ 2562 เป็นเงิน 4,667,100 บาท และปีงบประมาณ 2563 เป็นเงิน 4,783,100 บาท
4. ✓	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ ปีงบประมาณ 2562 - 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้กับคณาจารย์ที่เผยแพร่ผลงาน ปีละ 50,000 บาท
5. ✓	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย 1) โดยการส่งอาจารย์ไปอบรมพัฒนาทางด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง 2) สร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ ที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติและนานาชาติ 3) อนุมัติเงินสนับสนุนบทความของคณาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ และวารสารวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน 11 ราย เป็นเงิน 33,000 บาท
6. ✓	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผลักดันให้ผลงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปจดสิทธิบัตร โดยภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรมแต่งตั้งอาจารย์ดูแลด้านการจดสิทธิบัตรโดยเฉพาะ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล และผลักดันให้นำผลงานของเข้าจดสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี ในปีงบประมาณ 2563 มีผลงานการออกแบบที่ยื่นจดสิทธิบัตรการออกแบบ จำนวน 41 ผลงาน และมีผลงานได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร จำนวน 27 ผลงาน ดังนี้ 1. ผศ.ดร.อภิญา บุญประกอบ ผลงานสร้อยคอ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น ผลงานเข็มกลัด ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 2 ชิ้น 2. ผศ.ภูวนัย ทรรทรานนท์ ผลงานแหวน ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น 3. ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล ผลงานลวดลายบนผืนผ้า ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 6 ชิ้น



4. ผศ.ดร.ไพบรมา อิศรเสนา ณ อยุธยา ผลงานเก้าอี้ล้อเลื่อนช่วยย้ายตัวจากเตียง ได้รับการจดสิทธิบัตรการประดิษฐ์ 1 ชิ้น
5. รศ.นันทณี เนียมทรัพย์ ผลงานอุปกรณ์กายภาพบำบัด อุปกรณ์สายรัดเสื้อออกกำลังกาย อุปกรณ์หุ้มเท้าออกกำลังกาย และกล่อง ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ผลงานละ 1 ชิ้น รวมเป็น 4 ชิ้น
6. ผศ.กุลธิดา เตชวรสินสกุล ผลงานถังขยะ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น
7. ผศ.ดร.เถกิง พัฒโนภาส ผลงานกระดาดสำหรับพิชชีหัวใจ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 4 ชิ้น
8. รศ.พรพนชล์ สิริโยธิน ผลงานโคมไฟ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น
9. นางสาวภัทรเมน สกุลยง ผลงานกระเป๋า ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 6 ชิ้น

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ มีประสบการณ์วิชาชีพสูงทุกสาขา และสามารถร่วมทำงานแบบสหศาสตร์ได้อย่างเป็นรูปธรรม
2. มีศูนย์เชี่ยวชาญฯ และหน่วยวิจัยฯ ที่ได้รับการยอมรับในวงการวิชาการ วิชาชีพระดับชาติและนานาชาติ
3. ตั้งคณะกรรมการพิจารณาทุนวิจัยในคณะฯ 3 – 5 คน เพื่อดูผลงานวิจัยของคณะฯ
4. มีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมีเงินทุนสนับสนุนงานวิจัย
5. มีศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
6. มีศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาฯ ในการประสานงานออกแบบสู่งานวิจัยตามโจทย์จริงของสังคม

จุดที่ควรพัฒนา

1. วางยุทธศาสตร์โครงการวิจัยของคณาจารย์ให้เป็นคลัสเตอร์เพื่อตอบยุทธศาสตร์ชาติและมหาวิทยาลัย

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 สรุปรูปโครงการวิจัยและแบบติดตามงานวิจัยเงินรายได้คณะฯ
- 1.1.2 จำนวนผลงานสร้างสรรค์หรืองานออกแบบที่จัดแสดง
- 1.1.3 แบบฟอร์มการขอรับทุน แนวทางปฏิบัติในการรับทุนวิจัย
- 1.1.4 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2563
- 1.1.5 จำนวนโครงการสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ประจำปีการศึกษา 2562
- 1.1.6 รายชื่อผลงานออกแบบที่ได้รับการจดสิทธิบัตรประจำปีการศึกษา 2562



ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่คณะได้รับจากแหล่งทุนภายนอกสถาบันยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ :

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช้จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง



3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ

4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัย เป็นผู้ดำเนินการ

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	5,058,935.00
02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากเอกชนภายในประเทศ	0
02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	5,058,935.00
02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากต่างประเทศ	0
02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	19,967,850.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	97

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบ การระบุพืชพรรณจากจิตรกรรมฝาผนังวัดภูมินทร์ และวัดหนองบัว จังหวัดน่าน	ผศ.ปารณ ชาดกุล	150,000.00	3/6/2562	2/6/2563	กองทุนจุฬาฯ เฉลิมฉลองสมเด็จพระเทพฯ ปี 2562
2	โครงการการพัฒนาเครื่องมือประเมินสุขภาพทางจิตใจเพื่อวัดผลการฟื้นฟูสุขภาพจากป่าในเมือง	อ.ดร.กนกวลี สุธีธร	120,000.00	15/1/2563	14/1/2564	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2563
3	โครงการการวิเคราะห์ผลกระทบของโครงสร้างพื้นฐานขนาดใหญ่ต่อการเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดินในกรุงเทพมหานคร ด้วยแบบจำลองเซลลูลาร์อัตโนมัติ-มาร์คอฟ (Cellular Automata-Markov)	อ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	300,000.00	17/2/2563	16/2/2565	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2563
4	ต้นแบบการปรับปรุงบ้านพื้นถิ่นประยุกต์ : การทดลองการปรับปรุงบ้านชาวปกากะญอ เพื่อรองรับการท่องเที่ยวเชิงเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่น (Cultural stay) ภายในหมู่บ้านโป่งลึก-บางกลอย อุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน จังหวัดเพชรบุรี	ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร	500,000.00	1/3/2562	29/12/2563	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2561
5	แนวทางการปรับปรุงตึกแถวเก่าที่สร้างในช่วงปี พ.ศ. 2501 ถึง พ.ศ. 2525 ในกรุงเทพ	อ.ดร.ชมชน พูลสินไพบูลย์	100,000.00	1/4/2563	30/9/2563	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2562
6	นวัตกรรมเกมเอนิเมชันบอร์ดเกมด้วยการเจาะคาร์บอน	ผศ.พิม สุทธิคำ	500,000.00	27/8/2562	27/8/2563	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2562
7	การศึกษาการเปลี่ยนแปลงภูมินิเวศระหว่างเส้นทางรถไฟสายเหนือ	อ.ดร.ดนัย หายตะคุ และอ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย	80,000.00	1/10/2562	30/9/2563	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
8	การศึกษาภูมิธัญญ์ (Ricescape)	อ.ดร.ดนัย หายตะคุ และอ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย	40,000.00	1/10/2562	30/9/2563	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
9	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อพัฒนาการศึกษา ความสามารถรู้และเข้าใจและจริยธรรมด้านการจัดการน้ำฝน	อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง	60,000.00	1/11/2562	31/8/2563	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
10	การใช้พื้นที่ในช่วง "พักเที่ยง" ของย่านศูนย์กลางทางธุรกิจ กรณีศึกษา : กรุงเทพมหานคร	อ.ชูศักดิ์ จันทรบูรณ์พงศ์	100,000.00	1/1/2563	31/3/2564	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
11	การวิเคราะห์การเก็บกักคาร์บอนของพื้นที่มหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ	อ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	100,000.00	1/4/2563	31/3/2564	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
12	โครงการจัดทำฐานข้อมูลและแผนที่มรดกเมืองสามัญเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร	ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรมณีโชติชัย	100,000.00	1/4/2563	31/3/2564	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
13	ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดยประชาชน "ถนนพระอาทิตย์" : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์	ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ	100,000.00	1/6/2563	31/5/2564	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
14	แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อการเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ กรณีศึกษา ย่านกะดีจีน - คลองสาน	ผศ.คมกริช ณะเพทย์	500,000.00	1/6/2563	31/5/2564	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2563
15	ปัจจัยที่มีผลต่อการออกแบบเพื่อการอนุรักษ์ภูมิทัศน์วัฒนธรรมบนพื้นที่เปิดโล่งที่มีความสำคัญต่อภูมิทัศน์เมืองประวัติศาสตร์	อ.ดร.วิภากร ธรรมวิมล	64,800.00	1/7/2563	30/6/2564	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
16	การศึกษาเพื่อจำแนกพื้นที่ร่อนน้ำท่วมถึง	อ.ดร.ดนัย หายตะคุและอ.สปีสิริ ศรีธัญรัตน์	80,000.00	1/7/2563	30/6/2564	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
17	คุณค่าทางนิเวศของต้นไม้ในเมืองกับงบประมาณการจัดการพื้นที่สีเขียวใน 50 เขตของกรุงเทพมหานคร	อ.ดร.กนกวลี สุธีธร	50,000.00	1/8/2563	31/3/2564	ทุนวิจัยภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
18	โครงการวิจัยพัฒนาด้านแบบเก้าอี้ตัวจากรถยนต์ ทุนศูนย์ความเป็นเลิศด้านการดูแลผู้สูงอายุ รพ จุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไปรมา อิศรเสนา ณ อยุธยา	150,000.00	1/10/2562	31/5/2563	ทุนศูนย์ความเป็นเลิศด้านการดูแลผู้สูงอายุ รพ จุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย
19	โครงการพัฒนาสื่อเรียน Service Design Innovation สำหรับ Chula Mooc	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไปรมา อิศรเสนา ณ อยุธยา	500,000.00	1/10/2562	31/7/2563	ทุนศูนย์นวัตกรรมทางการศึกษา
20	โครงการวิจัย แนวคิดเกี่ยวกับองค์กรพัฒนาเมืองในประเทศไทย	อาจารย์ ดร.พรสรวิเชียรประดิษฐ์	25,000.00	1/10/2562	31/3/2563	ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
21	โครงการการพัฒนาเมืองน่าอยู่สำหรับผู้สูงอายุ ภายใต้โครงการบูรณาการศาสตร์เพื่อรองรับสังคมสูงวัย (จุฬาอารี) ปีที่ 3	รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์ รศ.ภาวดี อังคสุสิงห์ ผศ.กิตติธอร์ ศิริสุข	12,148,050.00	1/10/2562	30/9/2563	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
22	ชุมชนบ้านรวมคาร์บอนต่ำ	รศ.ดร.อรรัตน์ เศรษฐบุตร	600,000.00	1/10/2562	30/9/2564	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563
23	โครงการออกแบบและพัฒนาฐานงานตัวแบบพยากรณ์ สำหรับระบบดูแลสุขภาพที่ปรับแต่งตามผู้ใช้งาน	อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศลิทธิชัย	600,000.00	1/10/2562	30/9/2564	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563
24	โครงการพัฒนาชุดส่งเสริมการเรียนรู้เด็กปฐมวัยและสนามเด็กเล่นในพื้นที่ธรรมชาติ สำหรับศูนย์พัฒนาเด็กเล็กของท้องถิ่น	อ.ภาวิณี อินทมนู	600,000.00	1/10/2562	30/9/2564	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563



	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
25	โครงการความเป็นไปได้และรูปแบบที่เหมาะสมของการพัฒนาไมโครกริดจากพลังงานหมุนเวียนในพื้นที่ชุมชน และ/หรือ อาคาร	อ.ดร.พรสวรรค์ วิเชียรประดิษฐ์	600,000.00	1/10/2562	30/9/2564	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563
26	การปรับปรุงพื้นที่พักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ	รศ.ดร.พนิต ภูจินดา	600,000.00	1/4/2563	31/3/2565	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563
27	ต้นแบบการยกระดับการแข่งขันของวิสาหกิจชุมชนโดยนวัตกรรมการออกแบบสร้างสรรค์	ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ์	600,000.00	1/4/2563	31/3/2565	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563
28	การส่งเสริมการพัฒนาเมืองท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์	อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธุ์น้อย	600,000.00	1/4/2563	31/3/2565	ทุนวิจัยCU.D4S ปี2563

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2563

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	การวิเคราะห์ผลกระทบของโครงการโครงสร้างพื้นฐานขนาดใหญ่ต่อการเติบโตของพื้นที่เมืองในกรุงเทพมหานคร ด้วยแบบจำลองเซลลูลาร์ออโตมาตา-มาร์คอฟ (Cellular Automata-Markov)	ผศ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	200,000.00	2/5/2561	1/5/2563	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)
2	โครงการศึกษาพัฒนาแนวทางออกแบบองค์การส่งเสริมสุขภาพเพื่อเพิ่มกิจกรรมทางกายและลดพฤติกรรมเนือยนิ่ง	รศ.ดร.พนิต ภูจินดา	4,858,935.00	20/12/2562	31/7/2564	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สสส.)

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2563

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	258,008.09 บาท	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	1.13	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	



จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับเงินทุนต่อโครงการวิจัยที่ค่อนข้างสูงทั้งจากภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ
2. คณะตั้งทุนวิจัยสหศาสตร์ และทุนรางวัลวิจัย

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะฯ ควรส่งเสริมการหาแหล่งทุนภายนอกให้หลากหลายกว้างขวางมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.2.1 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน ปีงบประมาณ 2563
- 2.2.2 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก ปีงบประมาณ 2563



ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่องเป็นผลงานที่มีคุณค่าสมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ตำราหรือ หนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิด ดังนี้

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$



2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 - ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้



กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมี บุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	27
02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	2
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	7
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	9
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	16
02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0
02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list)	0
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556	5
02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	9



รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	3
02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	3
02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0
02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	27
02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	7
02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0
02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0
02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	3
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	101
03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1			
1	ฐานอาคารในเมืองฐานราง การปรับปรุง ทัศนเมืองในย่านศูนย์กลางธุรกิจ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดีสุขเจริญ	หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ฉบับที่ 16/2 (15/10/2562)
2	การดำเนินการสร้างที่อยู่อาศัยสำหรับผู้มี รายได้น้อยภายใต้โครงการบ้านธนารักษ์	อาจารย์ ดร.พรสร วิเชียร ประดิษฐ์	หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ฉบับที่16/1 หน้า154-183 (15/3/2562)
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2			
1	Computable general equilibrium of real estate and financial crisis vulnerability	อาจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	International Journal of Building, Urban, Interior and Landscape Technology 2562 หน้า29-41
2	การจัดทำเกณฑ์การพิจารณาศักยภาพ ห้องปฏิบัติการวิจัยปลอดภัยในประเทศ Establishing Criteria for Laboratory Safety Potential Assessment in Thailand	รศ. ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 68 (ม.ค.-ก.ค.62) ปี2562 หน้า 35-54
3	การสัญจรทางตั้งภายในโรงพยาบาลที่มี หอผู้ป่วยใน ในรูปแบบกรณิอาคารสูง Vertical Circulation inside Hospitals with Inpatient Wards in High-Rise Building Form	ศ.นท. ไตรวัฒน์ วิริยะศิริ	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 68 (ม.ค.-ก.ค.62) ปี2562 หน้า 69-88



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
4	ทกลิปปีแนวทางการพัฒนาที่อยู่อาศัยไทย ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แห่งชาติ พ.ศ.2504-2564 Sixty Years of Housing Development Guidelines in Thailand According to the National Economic and Social Development Plans, B.E. 2504 - 2564	ผศ.ดร.บุษรา โพวาทอง	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 68 (ม.ค.-ก.ค.62) ปี2562 หน้า 133- 148
5	The Change in the Level of Details of Information in Building Information Modeling (BIM)	ผศ.กวีไกร ศรีหิรัญ	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 69 (ก.ค.-ธ.ค.62) ปี2562 หน้า 1-16
6	Differences of the Outpatient Department, Obstetrics and Gynecology Department and Pediatrics Department: A Case Study of Medical School Hospitals, Public Hospitals, and Private Hospitals	ศ.นท. ไตรวัฒน์ วีรยศิริ	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 69 (ก.ค.-ธ.ค.62) ปี2562 หน้า 75-90
7	Physical Characteristics of Nurse Stations in In-Patient Departments	ศ.นท. ไตรวัฒน์ วีรยศิริ	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 69 (ก.ค.-ธ.ค.62) ปี2562 หน้า 91-106
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ			
1	Toward a Paradigm Shift in the Situation-Based Course : Using a F2F education and Facebook as a Learning-Supported Technology	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรณิส ปิ่นยารชุน	Elearning Forum Asia 2019 (May 29-31, 2019, Bangkok, Thailand) หน้า 82
2	การศึกษาผลตอบแทนของลูกค้าน้ำ ปลั๊กที่มีต่อระบบรู้จำใบหน้า	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศ์ พันธ์ อนันต์วรณิชย์	Proceeding of ICMSIT 2019 6th International Conference on Management Science, Innovation and Technology 2019 Faculty of Management, Suan Sunantha Rajaphat University, Bangkok หน้า 614-624
3	การศึกษาความเป็นไปได้ในการพัฒนา แพลตฟอร์มสำหรับใช้แสดงตัวแทนสีของ คำเรียกชื่อสีที่มีความคลุมเครือเพื่อใช้ในการ ออกแบบกราฟิก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศ์ พันธ์ อนันต์วรณิชย์	Proceeding, การประชุมวิชาการ ระดับชาติในความร่วมมือ 4 สถาบัน ประจำปี 2562 New Age in Sustainable Business 5 กรกฎาคม 2562
4	การบริหารจัดการชุมชนที่อยู่อาศัยด้วย กลไกเฉพาะ กรณีศึกษา: หมู่บ้านประชา นิเวศน์ 1	อาจารย์ ดร.พรสวรรค์ วิเชียร ประดิษฐ์	Proceedings of the 7th Urban and Regional Planning Academic Symposium (URPAS 2019) 13-



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
			14/6/2562 หน้า50 คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและ นฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
5	ปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมการใช้ สวนสาธารณะในเมือง	อาจารย์ ดร.เปี่ยมสุข สนิท	Proceedings of the 7th Urban and Regional Planning Academic Symposium (URPAS 2019) 13- 14/6/2562 หน้า42 คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและ นฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
6	การศึกษาตัวชี้วัดในการประเมินศักยภาพ ของระบบขนส่ง สาธารณะในนครหลวง เวียงจันทน์กัมพูชา	อาจารย์ ดร.เปี่ยมสุข สนิท	Proceedings of the 7th Urban and Regional Planning Academic Symposium (URPAS 2019) 13- 14/6/2562 หน้า28 คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและ นฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
7	ความแตกต่างของรูปแบบการดำเนินงาน เพื่อการอนุรักษ์ ย่านเมืองเก่าในประเทศไทย	อาจารย์ ดร.พรสวรรค์ วิเชียร ประดิษฐ์	Proceedings of the 7th Urban and Regional Planning Academic Symposium (URPAS 2019) 13- 14/6/2562 หน้า34 คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและ นฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
8	พัฒนาเมืองสำหรับคนอย่างไรในสังคม อายุยืน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรมล เสรีสกุล	TDRI Annual Conference 2019 13/5/2562
9	พัฒนาเมืองสำหรับคนอย่างไรในสังคม อายุยืน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรมล เสรีสกุล	TDRI Annual Conference 2019 13/5/2563
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ			
1	An Integrated Approach for Creative Community-Based Tourism Development.	ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	Proceeding of 165th The IRES International Conference, Kyoto, Japan 27/6/2562
2	A Conceptual Framework for Product Design and Development Support System (PDDSS) for Small and Medium Enterprises (SMEs).	ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	22nd International Conference on IT Applications and Management, Creativity and Entrepreneurship in the Age of 4th Industrial Revolution, Chung- Ang University, Seoul, Korea 3/7/2562
3	The Components of Knowledge Intensive Business Services (KIBS) model for Food Safety Management System (FSMS) in the	ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	22nd International Conference on IT Applications and Management, Creativity and Entrepreneurship in the Age of 4th Industrial



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
	hotel.		Revolution, Chung-Ang University, Seoul, Korea 3/7/2562
4	BIM-based wall framing calculation algorithms for detailed quantity takeoff	อาจารย์ชวนนท์ โฆษกิจจาเลิศ	4th International Conference on Civil and Building Engineering Informatics Sendai, Japan 6-8/ 11/2562 หน้า251-258
5	The Effect of Color Temperature and Background Color of Handwoven Fabric Exhibition on Audience Perception in Museum	รองศาสตราจารย์พรรณชลัท สุริโยธิน	ICRP 2019 UK Future Academy Penang, Malaysia 6-7/12/2562
6	เข้าร่วมเสนอบทความทางวิชาการ โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์ และนิทรรศการนานาชาติ ครั้งที่ 14	ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิม สุธิตำ	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์ และนิทรรศการนานาชาติ ครั้งที่ 14 28/1/2562
7	เสนอผลงานทางวิชาการ โครงการสัมมนา เชิงปฏิบัติการ และนิทรรศการนานาชาติ Silpakorn Clay Work Phetchaburi 2019	ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิม สุธิตำ	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ และ นิทรรศการนานาชาติ Silpakorn Clay Work Phetchaburi 2019 23/2/2562
8	Land Value Capture as a Funding Source for Public Transport : A Case Study of the Bangkok Metropolitan Region	อาจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี	Western Region Science Association 58th Annual Meeting ณ เมือง Napa รัฐ California ประเทศ สหรัฐอเมริกา 10/2/2562
9	Effects of Shop Relocation in Suanluang-Samyang Area according to Chulalongkorn University Redevelopment Master plans	อาจารย์ ดร.พรสวรรค์ วิเชียร ประดิษฐ์	Proceedings of The 15th International Congress of Asian Planning Schools Association (APSA 2019) สาธารณรัฐเกาหลี 22- 24/8/2562 หน้า91
10	The Use of Public Park near Transit Stations in Bangkok, Thailand	อาจารย์ ดร.เปี่ยมสุข สนิท	Proceedings of The 15th International Congress of Asian Planning Schools Association (APSA 2019) สาธารณรัฐเกาหลี 22- 24/8/2562 หน้า135
11	How Graffiti Influences on the Cities? : views from urban design and planning	อาจารย์ ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์	Proceedings of The 15th International Congress of Asian Planning Schools Association (APSA 2019) สาธารณรัฐเกาหลี 22- 24/8/2562 หน้า66
12	Water Management in Bangkok	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจียรณณ์โชติชัย	International Conference on Political Ecology 10-11/11/2562
13	Augmented Architecture: Interplay between Digital and Physical Environments	อาจารย์ ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย	CAADRIA 2019 TBA Victoria University of Wellington, NZ 4/3/2562
14	Contemporary Ceramic Creation	ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิม สุธิตำ	International Conference on



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
	with Jingdezhen Porcelain, an Experience From Artist-in-residency Program at Shangyu Celadon Modern International Ceramic Center		Traditional and Advanced Ceramics 2019? (ICTA2019) 28-29/8/2562
15	The importance of food street vending in peripheral neighbourhoods: cases from Bangkok and Shanghai	อาจารย์ ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์	The 16th International Conference on Urban Health (ICUH) : People-Oriented Urbanisation Transforming Cities for Health and Well-being (Xiamen/ China) 4-8/11/2562
16	Dancing Rivers in the Amazon Basin, the science behind the movement of rivers: A data visualization platform	อาจารย์ว่่าน ฉันทฉาย ฉันทวิลาสวงศ์	AGU Fall Meeting 2019 (San Francisco, USA) 9-13/12/2562
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556			
1	Exploring consumer values of Thai cultural products through the means-end approach and Schwartz's universal human values	ผศ.ดร. พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	International Journal of Design in Society,13(3) 1-15
2	The relationship between consumers' design knowledge and meaning: Design direction in Thailand's furniture industry as a case study	ผศ.ดร. พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	International Journal of Design Management and Professional Practice,13(1) 57-67
3	How Vehicle Types and Operator's Legal Status Affect Safety of Interprovincial Buses in Thailand	ผศ.ดร. อภิวัฒน์ รัตนวราหะ (Ratanawaraha, A.)	Engineering Journal,23(1) 35-47
4	Application of Kansei engineering and data mining in developing an ingenious product co-design system	ผศ.ดร. พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์ (Anuntavoranich, P.)	International Journal of Machine Learning and Computing,9(1) 67-74
5	Improving the accuracy of BIM-based quantity takeoff for compound elements	อาจารย์ชวณนท์ โฆษกิจจาเลิศ (Chavanont Khosakitchalert)	Automation in Construction Volume 106, 1 October 2019, Article number 102891



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 78.22	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	

จุดแข็ง

1. คณาจารย์มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวกับการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขาและมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ
2. คณะได้จัดทำวารสารวิชาการฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเวทีให้แก่อาจารย์ที่ต้องการทำผลงานเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและเป็นกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล
3. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ วารสารอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” โดยวารสารทั้งสองฉบับได้เข้าสู่ฐานข้อมูล Thai Journal Citation Index (TCI) ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2
4. วารสารนครา (Nakhara) เข้าฐานข้อมูล Scopus ในเดือนพฤศจิกายน 2562
5. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 9 บทความ
6. ผลงานออกแบบของคณาจารย์และนิสิตได้รับการจดอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี
7. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการวางแผนการขอตำแหน่งทางวิชาการรวดเร็วยิ่งขึ้น และมีคณาจารย์ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

1. สนับสนุนให้คณาจารย์เขียนบทความตีพิมพ์เผยแพร่บทความทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ลงในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลนานาชาติมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.3.1 วารสาร Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning
- 2.3.2 วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2.3.3 รายงานสรุปผลงานทางวิชาการของอาจารย์



องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

สรุปผลองค์ประกอบ “การบริการวิชาการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการวิชาการที่สอดคล้องแผนยุทธศาสตร์ของจุฬาฯ ปี 2560-2563 โดยเป็นโครงการที่แก้ปัญหาด้านสภาพแวดล้อมกายภาพในทุกมิติ และมีส่วนในการชี้นำสังคม รวมทั้งสร้างนวัตกรรมต่างๆ โดยครอบคลุมการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกประเภทและการออกแบบอุตสาหกรรมที่โดดเด่น หลายด้าน ได้แก่

1. โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ เช่น
 - 1) โครงการพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียนกรณีศึกษา : สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว วันที่ 7-8 ตุลาคม 2562
 - 2) โครงการจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (พระราชวังดุสิต) และโครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (วังสวนดุสิต) วันที่ 1 ธันวาคม 2562 – 29 กุมภาพันธ์ 2563
 - 3) โครงการเอกชุมชน: สืบสาน ส่งเสริมทุนทางวัฒนธรรม ‘ขึ้นเอก’ ของชุมชนสู่นวัตกรรมเชิงพื้นที่และเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน ระยะที่ 1 วันที่ 29 พฤษภาคม - 30 กันยายน 2563
 - 4) โครงการศึกษาวิวัฒนาการย่านและสถาปัตยกรรมบริเวณสถานีรถไฟฟ้าปทุมธานีและสถานีอุดมสุข เมื่อ เมษายน - กันยายน 2563
2. โครงการจัดอบรมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการ เช่น
 - 1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง ระดับผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 20 วัน รุ่นที่ 7 วันที่ 5 – 29 พฤศจิกายน 2562
 - 2) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง ระดับผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 8 วัน รุ่นที่ 1 วันที่ 17 - 31 ธันวาคม 2562
 - 3) โครงการอบรม Universal Design Academy (UD Academy) รุ่นที่1/2563 วันที่ 12,13,19,20 มิถุนายน 2563
 - 4) โครงการบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการการสอนทักษะการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาเบื้องต้น สำหรับบุคคลทั่วไปนอกเวลาราชการ ครั้งที่ 2 วันที่ 2 – 30 พฤศจิกายน 2562
 - 5) โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกรอบสถาปัตยกรรมผังเมือง “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 3)” ครั้งที่ 1 – 12 วันที่ 5 กันยายน – 28 พฤศจิกายน 2562
3. โครงการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม)

Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] ดำเนินการต่อเนื่องเป็นปีที่ 2 สามารถนำผลจากงานบริการวิชาการกลับมาเป็นประโยชน์กับคณะฯ ในหลายๆด้าน ได้แก่

 1. มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์กับการเรียนการสอนและการวิจัย
 2. สามารถเพิ่มเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกที่สำคัญ

จุดเด่น

- 1.คณะฯ มีนักวิชาการที่มีความรู้ และเป็นที่ยอมรับจากหน่วยงานและองค์กรภายนอกเป็นอันมาก ทำให้มีโครงการบริการวิชาการเข้ามาอย่างต่อเนื่อง และผลงานทั้งหมดก่อให้เกิดประโยชน์ต่อประเทศ สังคม และชุมชนอย่างเป็นรูปธรรม

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. หลังโครงการเสร็จสิ้น มีการจัดกิจกรรมต่อเนื่องที่นำผลของโครงการกลับมาเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในคณะฯ และการจัดการความรู้ (knowledge management ต่อสาธารณชน เช่น การบรรยายทางวิชาการ) ปัจจุบันมีการนำบันทึกการบรรยาย / สัมมนา



2. คณะฯ ส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำงานบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดประสบการณ์จากบริบทจริง คณาจารย์ได้นำองค์ความรู้จากการบริการวิชาการมา พัฒนาการเรียนการสอน และหลายโครงการนำไปสู่การทำงานวิจัยในอนาคต	เผยแพร่ทางเว็บไซต์
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. จัดทำกระบวนการในการให้บริการวิชาการต่อสังคมให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการวางแผนงานบริการวิชาการประจำปี และการประเมินผลงานที่ทำเสร็จ	วิธีปฏิบัติที่ดี / นวัตกรรม คณะฯ มีงานบริการวิชาการที่ตอบโจทย์สังคม



ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การบริการวิชาการเป็นภารกิจหลักอีกอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา คณะควรคำนึงถึงกระบวนการในการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายนำมาจัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี ทั้งการบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้และการบริการวิชาการที่คณะจัดทำเพื่อสร้างประโยชน์แก่ชุมชน โดยมีการประเมินความสำเร็จของการบริการวิชาการ และนำมาจัดทำเป็นแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแก่นักศึกษาให้มีประสบการณ์จากสภาพจริงและนำมาใช้ประโยชน์จนเกิดผลลัพธ์ที่สร้างความพึงพอใจต่อชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม
3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม
6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยและคณะ โดยมุ่งเน้นโครงการที่ตอบปัญหาสังคม สิ่งแวดล้อม และตอบโจทย์ให้ประเทศ และกำหนดตัวบ่งชี้ในแผนการปฏิบัติงานของคณะ โครงการที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะจะสอดคล้องกับงบประมาณที่คณะกำหนดไว้ให้ เป็นโครงการบริการวิชาการที่เป็นงานประจำ เช่น การจัดฝึกอบรม สัมมนา การศึกษาวิจัย สสำรวจ การวางแผน การจัดการ บริการวิชาการที่เป็นโครงการต่อเนื่อง หรือ บริการวิชาการที่ภาควิชา หรือ คณะฯ ได้รับการว่าจ้างให้ดำเนินการเป็นครั้งคราวในระยะสั้นโดย ซึ่งมีงบประมาณการสนับสนุนจากคณะส่วนหนึ่ง และคณะยังมีแผนการปฏิบัติงานทางด้านบริการวิชาการที่มีการเก็บข้อมูลที่เป็นผลการดำเนินการที่คาดหวังและดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (SDA,KPI) ตามไตรมาส ของคณะในด้านงานบริการวิชาการ เนื่องจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีความหลากหลายของภาควิชา ดังนั้นจึงมีโครงการบริการวิชาการอื่นๆ ที่



	แต่ละภาควิชาได้ดำเนินการด้วย นอกเหนือจากที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะ ซึ่งได้สรุปไว้ในรายงานสรุปแผนและผลการดำเนินงานตามแผนบริการวิชาการ ซึ่งในแผนดังกล่าวจะมีการวัดความสำเร็จของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม และกำหนดให้แต่ละโครงการรายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการซึ่งเมื่อเริ่มปีงบประมาณทางคณะกรรมการประจำคณะจะพิจารณาแผนปฏิบัติงานประจำปีในรูปแบบของงบประมาณและผลผลิตเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการ โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ เช่น 1) โครงการพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน กรณีศึกษา : สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว 2) โครงการจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (พระราชวังดุสิต) และโครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (วังสวนดุสิต) 3) โครงการเอกชุมชน: สืบสาน ส่งเสริมทุนทางวัฒนธรรม ‘ขึ้นเอก’ ของชุมชนสู่นวัตกรรมเชิงพื้นที่และเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน 4) โครงการศึกษาวิวัฒนาการย่านและสถาปัตยกรรมบริเวณสถานีรถไฟฟ้ามหานครและสถานีอุดมสุข 5) โครงการพัฒนาเมืองอัจฉริยะย่านพระราม 4 โครงการจัดอบรมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการ เช่น 1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง 2) โครงการอบรม Universal Design Academy (UD Academy) 3) โครงการบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการการสอนทักษะการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาเบื้องต้น 4) โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกรอบสถาปัตยกรรมผังเมือง “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 3)”
2. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม โครงการบริการวิชาการทั้งหมดของคณะฯ มีการวางแผนการทำงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชาติ สังคมและชุมชนโดยตรง เพราะเป็นโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อม เช่น 1) โครงการพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน กรณีศึกษา : สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว วันที่ 7-8 ตุลาคม 2562 2) โครงการจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (พระราชวังดุสิต) และโครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ (วังสวนดุสิต) วันที่ 1 ธันวาคม 2562 – 29 กุมภาพันธ์ 2563 3) โครงการเอกชุมชน: สืบสาน ส่งเสริมทุนทางวัฒนธรรม ‘ขึ้นเอก’ ของชุมชนสู่นวัตกรรมเชิงพื้นที่และเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน ระยะที่ 1 วันที่ 29 พฤษภาคม - 30 กันยายน 2563 4) โครงการศึกษาวิวัฒนาการย่านและสถาปัตยกรรมบริเวณสถานีรถไฟฟ้ามหานครและสถานีอุดมสุข เมื่อ เมษายน - กันยายน 2563 แต่ละโครงการได้บูรณาการกับการเรียนกับการสอน โดยนำนิสิตเข้าไปร่วมศึกษาดูงานและวิจัย และมีการขยายผลไปสู่ชุมชน มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอีกด้วย



3. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า โครงการบริการวิชาการบางส่วนเป็นโครงการแบบให้เปล่า เช่น - โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกสถาปัตยกรรมผังเมือง “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 3)” ครั้งที่ 1-12 วันที่ 5 กันยายน – 28 พฤศจิกายน 2562 - การบรรยาย เรื่อง การออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมกับการรับรู้และพฤติกรรมมนุษย์ วันที่ 18 พฤศจิกายน 2562 - การบรรยายสาธารณะว่าด้วย “อนาคตชีวิตเมือง” โดยคณะนักวิจัยในโครงการวิจัย “คนเมือง 4.0: อนาคตชีวิตเมืองในประเทศไทย” วันที่ 2 ธันวาคม 2562
4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการกำหนดให้ทุกโครงการที่ดำเนินการตามแผนจะต้องมีการกำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และผลผลิตความสำเร็จของโครงการ มีระบบและกลไกการติดตามผลการดำเนินงานการบริการทางวิชาการแก่สังคม ซึ่งจะปรากฏในเอกสารรายงานข้อตกลงการปฏิบัติงานของคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีบัญชี 2563 เป็นรายไตรมาสในการตอบตัวชี้วัดจำนวนขององค์กร กลุ่มทางสังคมหรือชุมชนที่ได้รับประโยชน์ และในข้อตกลงการจัดทำผลผลิตและค่าเป้าหมาย (SDA) ประจำปีงบประมาณ 2563 นำเสนอกรรมการคณะฯ เพื่อโปรดพิจารณา
5. ✓	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม คณะได้นำผลการประเมินตามข้อ 4 รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัย นำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป ให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย
6. ✓	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน ในปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีส่วนร่วมกับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในการบริการวิชาการแก่สังคมโดยโครงการวิจัยและบริการวิชาการที่ได้ลงนามสัญญาที่ศูนย์บริการวิชาการแห่งจุฬาฯ เป็นจำนวนมาก

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	6 ข้อ	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ	



จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อมในทุกสาขา และมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ
2. มีโอกาสรับผิดชอบโครงการขนาดใหญ่ระดับชาติอย่างต่อเนื่อง
3. มีโครงการบริการวิชาการในหลากหลายสาขาที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม อย่างต่อเนื่อง
4. คณาจารย์ที่ทำงานบริการวิชาการจะนำไปสู่องค์ความรู้ในวิชาชีพและวิชาการ สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอน และต่อยอดเป็นงานวิจัยได้

หลักฐานอ้างอิง

- 3.1.1 สรุปผลงานบริการวิชาการของศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยวิจัยของคณะฯ ปีการศึกษา 2562
- 3.1.2 สรุปผลงานบริการวิชาการของคณะฯ ปีการศึกษา 2562
- 3.1.3 ภาพบรรยากาศการทำงานในโครงการบริการวิชาการที่แสดงการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม



องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สรุปผลองค์ประกอบ“การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”

สรุปผลการดำเนินงาน

ในปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการและงานที่ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินกิจกรรมตามแผนงาน ดังนี้

- 1.งานด้านพิธีการทางศาสนาและวัฒนธรรมไทย ได้แก่ พิธีไหว้ครู พิธีไหว้ครูช่าง ศิลปวัฒนธรรม ดนตรีไทย และดนตรีสากลโครงการทำบุญถวายสังฆทาน เป็นต้น
- 2.โครงการวิจัยบริการวิชาการที่เป็นการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่ดำเนินการอย่างเป็นระบบหลายโครงการ อาทิ
 - 1) แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อการเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษกรณีศึกษาย่านกะต๊อ-คลองสาน
 - 2) โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบ การระบุพืชพรรณจากจิตรกรรมฝาผนัง วัดภูมินทร์ และวัดหนองบัว จังหวัดน่าน
 - 3) ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดยประชาชน"ถนนพระอาทิตย์" : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์
 - 4) โครงการจัดทำฐานข้อมูลและแผนที่มรดกเมืองสามัญเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร
 - 5) การอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่ประวัติศาสตร์ บริเวณวังสวนกุหลาบ พ.ศ. 2440 และการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่ประวัติศาสตร์ บริเวณพระราชวังดุสิต พ.ศ. 2475
3. โครงการที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ชุมชนและสิ่งแวดล้อมโครงการเก็บข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ เก็บรวบรวมข้อมูลแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์ของศูนย์ข้อมูลแผนที่ผสมผสานกับการเรียนการสอน รายวิชาที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและการเรียนรู้ในพื้นที่จริง
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิรศรี โปพาทอง อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับประกาศเกียรติคุณเป็นผู้อนุรักษ์มรดกไทยดีเด่น พ.ศ.2562 จากคณะกรรมการอำนวยการวันอนุรักษ์มรดกไทย และได้รับพระราชทานเข็มเกียรติคุณวันอนุรักษ์มรดกไทย จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โอกาสทรงเปิดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย พุทธศักราช 2562 ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. งานวิจัย บริการวิชาการและสร้างสรรค์ส่วนใหญ่ของคณาจารย์มีคุณลักษณะด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ และผลงานส่วนใหญ่เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนอย่างสม่ำเสมอ	1. สามารถนำมาจัดกิจกรรมทางวิชาการต่อเนื่องเมื่อโครงการเสร็จสิ้น เพื่อเป็นกรณีศึกษาต่อองค์กร/ชุมชนที่สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1. คณาจารย์ของคณะฯ ให้ความร่วมมือ/สนใจทำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอยู่เสมอ 2. บูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนอยู่เสมอ เช่น บรรจุเป็นงานปฏิบัติการออกแบบของนิสิต



ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงาน ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้น ของสถาบันอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องจากศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นองค์ประกอบและปัจจัยสำคัญของการทำนุบำรุงด้าน ศิลปะและวัฒนธรรม และคณะฯ มีการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมไทยโดยตรง ดังนั้น งานหรือโครงการของคณะฯ ทุกระดับมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรมได้แก่ 1) รายวิชาทั้งการบรรยายและปฏิบัติ 2) โครงการวิจัย 3) โครงการบริการวิชาการของคณะฯ ซึ่งทุกงาน โครงการมีการ กำหนดผู้รับผิดชอบรวมถึงอาจารย์และหน่วยงานที่เข้ามาดูแลอย่างชัดเจน นอกจากนี้คณะฯ ยังจัดกิจกรรมที่เป็นการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นประจำทุกปี โดยกำหนดให้ภารกิจ บริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต เป็นผู้รับผิดชอบ เช่น กิจกรรมไหว้ครู กิจกรรมศิลป จุ้ม กิจกรรมแสดงมุขิตาจิต กิจกรรมประเพณีวันสงกรานต์ เป็นต้น
2. ✓	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งในแผนการดำเนิน กิจกรรมของภารกิจบริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2562 เป็นผู้ ดำเนินโครงการตามวัตถุประสงค์ โดยกำหนดลงแผนงานประจำปี และได้จัดสรรงบประมาณสนับสนุนการดำเนิน กิจกรรม ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและดำเนินการตามแผนที่กำหนด
3. ✓	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจะมี



	การสรุปผลการดำเนินงานในแบบฟอร์มสรุปการประเมินผลการดำเนินกิจกรรม เพื่อให้การกำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม มีการประเมินผลงานตามแบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม และประเมินภาพรวมงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมว่าเป็นไปตามแผนหรือไม่
5. ✓	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะได้นำผลการประเมินตามข้อ 4 รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัย เพื่อนำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป
6. ✓	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน คณะมีการเผยแพร่โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมแต่ละโครงการสู่สาธารณชนในหลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ จัดเสวนา การเผยแพร่ข้อมูลไปยังสื่อสารมวลชนและสื่อสังคมออนไลน์ เป็นต้น
7. ✓	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ คณะมีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติสาขาศาสนาไทย มีคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่านที่เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยและสร้างมีผลงานเชิงประจักษ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติมากมาย และนอกจากนี้คณาจารย์ของคณะยังได้รับเชิญจากองค์กรรัฐบาลให้เป็นที่ปรึกษาและ/หรือผู้ออกแบบโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติอยู่เสมอ จึงนับว่า คณะเป็นหน่วยงานที่สำคัญที่มีส่วนในการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5 ข้อ	7 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

- มีคณาจารย์อาวุโสที่สร้างผลงานและชื่อเสียงในด้านการออกแบบเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จะถูกบูรณาการไปในรายวิชาสอน โครงการวิจัย โครงการบริการวิชาการ งานด้านกิจการนิสิต ซึ่งผลให้มีโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องทุกปี
- โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการยอมรับและความร่วมมือจากชุมชน ภาคประชาสังคม ภาคเอกชน และภาครัฐอย่างกว้างขวาง
- นิสิตสามารถร่วมสร้างความรู้ใหม่จากการเข้าร่วมโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาควิชาฯ

หลักฐานอ้างอิง

- 4.1.1 เอกสารโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

สรุปผลองค์ประกอบ“การบริหารจัดการ”

สรุปผลการดำเนินงาน	
- ผู้บริหารใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการโดยใช้โครงสร้างการบริหารเดิมแต่ปรับหน้าที่ความรับผิดชอบของรองคณบดีให้เหมาะสมกับลักษณะงานในปัจจุบัน - ผู้บริหารจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2562 และแผนปฏิบัติการปี 2563 ล่วงหน้า ภายใต้กรอบแผนยุทธศาสตร์ของคณะฯ ซึ่งส่งผลให้สามารถวางแผนการใช้งบประมาณล่วงหน้าได้แม่นยำขึ้น - คณะฯพัฒนาปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การประสานระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการสร้างฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ - ให้ความสำคัญกับการประเมินผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยเริ่มจัดการประเมินของคณะฯ เพิ่มเติมจากระบบการประเมินของมหาวิทยาลัย - ผู้บริหารให้อาจารย์ใหม่เข้ามามีส่วนร่วมในการทำงานบริหารคณะฯ เพื่อให้อาจารย์ใหม่ได้เรียนรู้และศึกษาระเบียบปฏิบัติต่างๆ - ระบบการบริหารจัดการ จะคอยเป็นกลไกสนับสนุนการดำเนินงานด้านต่างๆ เพื่อมุ่งไปสู่แผนและเป้าหมายหมายของคณะ ทั้งด้านการเรียนการสอน การพัฒนานิสิต และงานด้านวิชาการ	
จุดเด่น 1. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. การจัดการสื่อสารวิสัยทัศน์สู่การปฏิบัติ สร้างแรงจูงใจ กระตุ้นบุคลากรให้มีส่วนร่วมเพื่อให้สามารถทำงานบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยได้เต็มศักยภาพ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง -	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม 1. ปรับปรุงระบบฐานข้อมูลออนไลน์ ในปี2563 ให้ครอบคลุมตัวชี้วัดต่างๆ ของคณะฯ



ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษามีพันธกิจหลัก คือ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในการดำเนินพันธกิจหลัก สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานผ่านคณะ ดังนั้น คณะต้องมีการพัฒนาแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการดำเนินงานของคณะให้สอดคล้องกับเป้าหมาย และกลุ่มสถาบันตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร การเงิน ความเสี่ยงและการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน
3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม
4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน
5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง
6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน
7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ 1.1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำswot analysis ประจำปี โดยสรุปได้ดังนี้ จุดแข็ง (Strengths) - มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติเป็นระยะเวลานาน - มีนิสิตที่มีระดับคะแนน การสอบคัดเลือกเข้าศึกษาสูงและส่วนใหญ่เลือกเข้าศึกษาเป็นอันดับหนึ่ง - มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมกายภาพครบทุกสาขา และมีความร่วมมือกันทางด้านวิชาการ - มีเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างคณะและนิสิตเก่าที่แข็งแกร่งและยาวนาน จุดอ่อน (Weaknesses) - ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนน้อย - ยังไม่มีคณาจารย์ที่นำผลงานออกแบบมาขอตำแหน่งวิชาการ โอกาส (Opportunities) - การต่อเชื่อมกับภาคอุตสาหกรรม - การสร้างความร่วมมือด้านการเรียนการสอนและการวิจัยกับสถาบันในต่างประเทศ - การสร้างองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมที่ตอบสนองความต้องการของประเทศและภูมิภาคอาเซียน ภัยคุกคาม (Threats) - มหาวิทยาลัยอื่นๆ ที่เปิดสอนด้านนี้มีมากขึ้น - การเปิด ASEAN Economic Community ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันทางการศึกษา และจะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอนในปัจจุบัน - การเปลี่ยนแปลงกระบวนทัศน์ของการออกแบบอย่างรวดเร็วที่จะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอน 1.2 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแบบขอความเห็นให้มีส่วนร่วมในการทบทวนเป้าหมายและมองอนาคตของคณะฯ สรุปเป็นวิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และนโยบายของคณะฯ และนำเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อสรุปแผนงาน 2 ประเภท ได้แก่ 1) แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2) แผนปฏิบัติงานประจำปี 2561 มีการทำแผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map) ระยะยาวเพื่อช่วยในการแปลงแผนกลยุทธ์ไปสู่แผนปฏิบัติการครอบคลุมพันธกิจ 4 ด้าน คือ ผลิตภัณฑ์ บริการวิชาการ วิจัย และศิลปวัฒนธรรม 1.3 มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ไปสู่หน่วยงานโดยการจัดประชุมกรรมการคณะ เพื่อให้หัวหน้าภาควิชาใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีของแต่ละหน่วยงานภายใน
2. ✓	ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินในแต่ละหลักสูตรเพื่อวิเคราะห์ต้นทุนและความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรโดยมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตโดยนำเอางบประมาณที่



	ได้รับจริงในปีงบประมาณ 2562 มาคำนวณและยังได้ดำเนินการวิเคราะห์ประมาณการต้นทุนการผลิตปีงบประมาณ 2563 นอกจากนี้ยังมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรและการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง
3. ✓	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีขั้นตอนการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ดังนี้ 1.1 หน่วยประกันคุณภาพซึ่งกำกับดูแลโดยรองคณบดี(บริหาร) และผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ มีการประเมินความเสี่ยง ผลกระทบและโอกาสเกิด โดยจัดระดับความเสี่ยงเอาไว้ และมีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานโดยได้รายงานต่อผู้บริหารคณะฯ 1.2 ผู้บริหารคณะฯ ตรวจสอบรายงานและหาแนวทางแก้ไขความเสี่ยงและนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา 1.3 รวบรวมข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะฯ ไปแก้ไขปัญหาย่อยอย่างเป็นรูปธรรม และใช้เป็นข้อมูลเพื่อปรับแผนวิเคราะห์ความเสี่ยงในปีถัดไป และความเสี่ยงบางประเด็นยังคงเป็นความเสี่ยงต่อเนื่องในปีถัดไปด้วย 1.4 นำผลสรุปการดำเนินงานด้านความเสี่ยงส่งต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะตามที่กำหนด ส่งรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ณ เดือนมีนาคม และเดือนกันยายน ของปีนั้นๆ การดำเนินงานรายงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ในแต่ละปีระดับความเสี่ยงฯ จะลดลงจากเดิมที่ได้ตั้งแผนเอาไว้
4. ✓	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน ผู้บริหารได้มีการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล โดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กรเป็นหลักและได้ให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามาทำการแสดงความคิดเห็นโดยมีวิธีการบริหารงานโดยสังเขป ดังนี้ 1.หลักประสิทธิภาพและ 2.หลักการตอบสนอง คือ ใช้ระบบการวางแผนการทำงานของมหาวิทยาลัย(SDA) ร่วมกับแผนการเงินและงบประมาณประจำปีที่ตั้งไว้เป็นคู่มือในการบริหาร ติดตามความก้าวหน้าเพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ โดยมีรองคณบดีเป็นผู้รับผิดชอบ 3.หลักประสิทธิภาพ คือ จัดตั้งคณะกรรมการบริหารงานที่สำคัญ ได้แก่ 1) แต่งตั้งกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเดือนละ 1 ครั้ง ทุกวันที่ 15 ของเดือน กำหนดเทคนิคและเครื่องมือในการช่วยบริหารที่สำคัญ คือ ริเริ่มให้ภาควิชาส่งข้อมูลการดำเนินงานกลับมาถึงส่วนกลางทุก 3 เดือน โดยผ่านเว็บไซต์เพื่อสามารถติดตามความคืบหน้าของงานและตัดสินใจเรื่องสำคัญได้อย่างทันทั่วถึง 4.หลักความรับผิดชอบและ 5.หลักความโปร่งใส คือ กำหนดเกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร และมีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร 6.หลักการมีส่วนร่วม ได้แก่ 1) จัดประชุมกรรมการผู้บริหารอย่างสม่ำเสมอ เพื่อรวบรวมความคิดเห็นและพิจารณาหารือสำคัญ โดยการนัดหมายครั้งต่อครั้ง 2) สัมมนา คณาจารย์และบุคลากรเพื่อระดมความคิด ในการพัฒนาคณะฯ ทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน 7.หลักการกระจายอำนาจและ 8.หลักนิติธรรม คือ แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาและหัวหน้าหน่วยงานให้มีหน้าที่กำหนดนโยบายและทิศทางของหน่วยงานนั้นๆ เสนอขึ้นมายังคณะฯ และเข้ากรรมการคณะฯ เพื่อพิจารณาทุกเรื่อง และใช้ระเบียบข้อบังคับของคณะฯ และมหาวิทยาลัยเป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ 9.หลักความเสมอภาคและ 10.หลักมุ่งเน้นจรรยาบรรณ เช่น การสรรหาผู้บริหารจะใช้ระบบให้คณาจารย์และบุคลากรลงคะแนนคนละ 1 เสียงเท่าเทียมกันเสนอชื่อผู้มีสิทธิ์ดำรงตำแหน่งส่งให้มหาวิทยาลัยอนุมัติ



5. ✓	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง คณะฯมีระบบเพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริงดังนี้ 1.1 คณะฯแต่งตั้งคณาจารย์อาวุโส, ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาชีพ, นายกสมาคมศิษย์เก่าคณะฯ ร่วมเป็นกรรมการคณะฯ เพื่อกำหนดนโยบายสำคัญและค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีสำหรับทุกพันธกิจของคณะฯ 1.2 มีการจัดประชุมทีมผู้บริหารเป็นครั้งคราวในวาระที่มีเรื่องเร่งด่วน 1.3 มีการจัดเก็บผลการประชุมโดยการทำรายงานการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง 1.4 จัดโครงการนำร่องด้านการจัดการองค์ความรู้(knowledge management)ที่เป็นการนำความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้มาเผยแพร่สู่คณาจารย์ นิสิตปัจจุบันและผู้สนใจ รวมทั้งสร้างระบบจัดเก็บ เผยแพร่ความรู้ และการนำไปประยุกต์ใช้ โดยจัดกิจกรรมการบรรยายของคณาจารย์อาวุโสและใช้เทคโนโลยีบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการดำเนินกิจกรรม แล้วนำมาถอดเทป/ตัดต่อให้เหมาะสม หรือ จัดกลุ่มคณาจารย์ในสาขา เพื่อให้อาจารย์รุ่นใหม่ได้รวบรวมข้อมูลและสัมภาษณ์อาจารย์อาวุโส จากนั้นนำไปจัดทำเป็นเอกสารหรือสื่อเผยแพร่ขึ้นสู่เว็บไซต์ของคณะ หรือไว้ในห้องสมุดคณะฯ เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชนต่อไป 1.5 สร้างระบบด้านงานการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติที่ดี ในการการควบคุมคุณภาพ การจัดเก็บ การเผยแพร่ความรู้ คือ 1) สำหรับงานวิจัยเงินทุนคณะฯจะตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ(peer) รายโครงการๆละ 3-5คน เพื่อให้คำปรึกษา ติดตาม ตรวจสอบคุณภาพของงานวิจัย จนสิ้นสุดโครงการ 2) นำรายชื่องานวิจัยที่เสร็จแล้วใส่ในฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการบริหารเพื่อสะดวกในการสืบค้นย้อนกลับ 3) นำผลงานวิจัยเข้าเก็บในห้องสมุดคณะฯ ซึ่งกำลังพัฒนาการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัลเพื่อง่ายต่อการจัดเก็บและสืบค้น
6. ✓	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ดังนี้ 1.1 มีรองคณบดีเพื่อรับผิดชอบงานด้านต่างๆ ได้แก่ งานวิชาการ งานบริหาร งานกายภาพ งานกิจการ นิสิต งานวิจัยและบริการวิชาการ และมีผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร และฝ่ายวิชาการ ดูแลการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน เพื่อดูแลกำกับติดตามการทำงานทุกพันธกิจให้เป็นไปตามแผน โดยต้องเข้ารายงานความคืบหน้าในที่ประชุมกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเฉพาะผู้บริหารเป็นครั้งคราวตามความเร่งด่วนของงาน 1.2 ใช้ระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อการบริหารและเป็นข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เป็นช่องทางเพิ่มเติมในการติดตามผลการทำงานของคณาจารย์ทุกหน่วยงานรายไตรมาส 1.3 ใช้ระบบภาระงานเพื่อติดตามการทำงานของบุคลากรทุกประเภทให้มีประสิทธิภาพและมีตั้งกรรมการประเมินผลการะงานโดยเฉพาะ



7. ✓	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ คณะดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะใช้หลัก PDCA และได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ 1.1 มีการกิจงบประมาณและแผน งานประกันคุณภาพ ทำหน้าที่เก็บรวบรวมข้อมูลดิบจากทุกหน่วยงานอย่างสม่ำเสมอ โดยปัจจุบันใช้ระบบฐานข้อมูลออนไลน์ผลงานวิชาการของคณาจารย์เพื่อการบริหารที่ได้พัฒนาขึ้น เป็นแหล่งข้อมูลสำคัญ และใช้ร่วมกับระบบข้อมูลอื่นๆที่พัฒนาไว้ก่อนหน้านี้ เช่น ระบบงานสารบรรณ, ระบบของมหาวิทยาลัย นำข้อมูลจากทุกแหล่งข้างต้นมาวิเคราะห์และสรุปก่อนรายงานผลประกันคุณภาพ 1.2 มีกลยุทธ์ให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะและสำหรับผู้บริหารใช้เป็นช่องทางการควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ - ผู้บริหารแจ้งแผนปฏิบัติการประจำปีแก่หัวหน้าหน่วยงานทั้งหมด ผ่านที่ประชุมกรรมการคณะฯ - หัวหน้าหน่วยงานนำแผนปฏิบัติการประจำปีไปประชุมกรรมการหน่วยงาน(ภาควิชา)เพื่อเป็นแนวทางการกำหนด SDA ประจำปีของหน่วยงานและส่งกลับมายังส่วนกลางของคณะฯ - การดำเนินงานของหน่วยงาน(ภาควิชา) ทุกหน่วยงาน ต้องใส่ข้อมูลผลการดำเนินงานจริงที่เกิดขึ้นเข้าระบบฐานข้อมูลดิจิทัลเพื่อการบริหาร ซึ่งมีกลไกการตรวจสอบรายไตรมาส - คณะฯนำผลการดำเนินงานรายไตรมาสเข้ารายงานต่อที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่อปรึกษาปัญหาและติดตามผลกับหัวหน้าหน่วยงานนั้นๆ และมีการกำหนดบทลงโทษหากหน่วยงานใดไม่รายงานผล - สรุปผลรายปี เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินคุณภาพคณะฯและจัดทำรายงานการประเมินตนเอง SAR 1.3 กำหนดให้มีกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในคณะฯ เป็นประจำทุกปี โดย QMR ร่างรายงานการประเมินตนเองและจัดประชุมผู้บริหารเพื่อตรวจสอบผล และเตรียมตัวเพื่อจัดกิจกรรมประกันคุณภาพภายในคณะฯ ประจำปีการศึกษา 1.4 หลังจากดำเนินกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในแล้ว งานประกันคุณภาพนำผลสรุปความเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพฯ แจ้งผู้บริหาร ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อหาแนวทางแก้ไข และปรับปรุงการดำเนินงานของหน่วยงานตนเองในปีถัดไป 1.5 ผู้บริหารจัดประชุมแผนปฏิบัติงานประจำปีถัดไป โดยนำสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพ และ(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปีเป็นข้อมูลสำคัญในการวางแผน
-------------	---



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">5</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">6 ข้อ</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">7 ข้อ</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	7 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	7 ข้อ																

จุดแข็ง

1. การจัดการเงินและบัญชีมีความรู้ ความเข้าใจในระบบ CU-ERP เท่าเทียมกัน จึงสามารถดำเนินงานสอดคล้องกับระบบของมหาวิทยาลัย อย่างมีประสิทธิภาพ และให้บริการงานการเงินกับคณาจารย์ บุคลากรในคณะฯ ได้อย่างรวดเร็ว
2. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน
3. มีระบบฐานข้อมูลออนไลน์ที่ผู้บริหารและคณาจารย์ใช้สำหรับการวางแผนการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. มีการจัดการองค์ความรู้ และมีการสืบทอดองค์ความรู้สู่คนรุ่นหลังและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

จุดที่ควรพัฒนา

หลักฐานอ้างอิง

- 5.1.1 แผนปฏิบัติการ 4 ปี (2561-2564) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.2 SDA คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2562 - 2563
- 5.1.3 งบประมาณคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2562 - 2563
- 5.1.4 แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.5 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.6 ผศ.101/1 แผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map)
- 5.1.7 เอกสารแจ้งผลการอนุมัติงบประมาณจากมหาวิทยาลัย
- 5.1.8 เอกสารแจ้งรหัสการเบิกจ่ายงบประมาณ
- 5.1.9 เอกสารข้อตกลงการจัดทำผลผลิต SDA ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2563
- 5.1.10 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2563 ทุกไตรมาส
- 5.1.11 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2563 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2562- 30 กันยายน 2563)
- 5.1.12 เอกสารรายงานการใช้จ่าย ปีงบประมาณ 2563
- 5.1.13 กลยุทธ์ทางการเงินในแผนกลยุทธ์ คณะฯ



- 5.1.14 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ
- 5.1.15 รายงานแสดงรายรับจากแหล่งงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรรค่าเล่าเรียน/ค่าธรรมเนียมประจำปีงบประมาณ 2563
- 5.1.16 รายงานการจัดสรรงบประมาณประจำปีของคณะฯ
- 5.1.17 รายงานเงินฝากธนาคารและสถาบันการเงิน
- 5.1.18 รายงานการเงินและสถานะการเงิน
- 5.1.19 รายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายในประจำปีงบประมาณ 2562 - 2563
- 5.1.20 เกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร
- 5.1.21 คณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร



ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

อธิบายตัวบ่งชี้ : บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับกับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร มีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมิน จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร
2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และ รายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบ การประกันคุณภาพหลักสูตร
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้ กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3- 4ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามองค์ประกอบครบทุกหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับ นโยบาย และการดำเนินงานจัดการเรียนการสอน มีคณะกรรมการสอบประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์กำกับดูแล ในเรื่องการจัดสอบ และมีคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตรในการกำกับควบคุมมาตรฐานการประกัน คุณภาพของทุกหลักสูตรในการจัดการบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน มีระบบและกลไกการเปิดหลักสูตรใหม่และปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการ อุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยใช้เกณฑ์การเปิด ปิด และปรับปรุงหลักสูตรของจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ(มคอ.2) และหลักสูตรสาขาวิชาชีพ สถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาปัตยกรรมภายใน การวางแผนภาคและเมือง และภูมิสถาปัตยกรรม ทุกหลักสูตรได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาสถาปนิก (เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็น



	สมาชิกสภามูลนิธิสถาบัน (ก) ก่อนการรับนิสิตและจัดการเรียนการสอน โดยมีการดำเนินการขอรับรองตามกำหนดเวลาอย่างต่อเนื่อง ในปีการศึกษา 2562 วันที่ 9 พฤศจิกายน 2562 จัดให้มีโครงการประชุมรับฟังความคิดเห็นบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตระดับปริญญาบัณฑิต ร่วมเสนอความคิดเห็นจากบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรและประกอบการกำหนดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของบัณฑิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. ✓	มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา มีคณะกรรมการรับผิดชอบควบคุมกำกับให้มีการดำเนินการ ตั้งแต่คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ส่งไปยังคณะกรรมการภาควิชาฯ เพื่ออนุมัติ แล้วส่งเข้ากรรมการบริหารคณะฯ มีระบบแจ้งเตือนการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ แจ้งเตือนไปที่ภาควิชาฯ เพื่อให้ประธานหลักสูตรประเมินตรงตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
3. ✓	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร โดยมีระบบการจัดสรรงบประมาณไปยังภาควิชาฯ เพื่อใช้ในการบริหารจัดการในแต่ละหลักสูตร
4. ✓	มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ในปีการศึกษา 2562 มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา และส่งผลการประเมินไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป
5. ✓	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. ✓	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตรต้องส่งผลประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต่อฝ่ายวิชาการคณะฯ ภายในเวลาที่กำหนด

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																



จุดแข็ง

1. หลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถผลิตบัณฑิตให้เป็นคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ
2. นิสิตที่เรียนในหลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถเข้าร่วมโครงการวิจัยของอาจารย์ที่ปรึกษา ทำให้มีโอกาสเรียนรู้และมีประสบการณ์ผ่านการทำงานภาคสนามอย่างแท้จริง
3. หลักสูตรหลายหลักสูตรในระดับปริญญาบัณฑิตมีความเก่าแก่และเป็นต้นแบบของหลักสูตรในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานจริงอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. เพิ่มหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษา

หลักฐานอ้างอิง

- 5.2.1 คู่มือการเสนอหลักสูตร ขั้นตอนการเสนอหลักสูตรใหม่/หลักสูตรปรับปรุงและการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 5.2.2 ขั้นตอนปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548
- 5.2.3 รายชื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกหลักสูตร
- 5.2.4 รายชื่อกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2563
- 5.2.5 ตัวอย่างรายงานการประชุมกรรมการบริหารหลักสูตร ปีการศึกษา 2562
- 5.2.6 ประกาศสภาสถาปนิก เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก
- 5.2.7 ตารางการส่งผลประเมินหลักสูตร ปี 2563
- 5.2.8 โครงการประชุมรับฟังความคิดเห็นบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต ระดับปริญญาบัณฑิต ปีการศึกษา 2562



บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และรายงานผลการดำเนินงาน

3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ

3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2562



3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

ตารางที่ ส.1 ผลการตรวจประเมินรายตัวบ่งชี้

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	48.00	101.00	47.52%	2.97
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	68.00	101.00	67.33%	4.21
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:8	1,640.95	102.00	16.09	0
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	25,026,785.00	97.00	258,008.09	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	79.00	101.00	78.22%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.35



ตารางที่ ส.2 ผลการตรวจประเมินรายองค์ประกอบคุณภาพ

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	5	2.39	5.00	n/a	3.44	พอใช้
องค์ประกอบที่ 2	3	5.00	5.00	5.00	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	2	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
รวม	12	4	7	1		
ผลการประเมิน		3.05	5.00	5.00	4.35	ดี

หมายเหตุ

- 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
- 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง
- 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้
- 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี
- 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก

3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.44

หากวิเคราะห์รายตัวชี้วัด จะมีผลการดำเนินการได้ในระดับพอใช้ถึงดีมาก ยกเว้นตัวชี้วัด 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ที่ไม่เป็นไปตามสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน 1:8 ส่วนตัวชี้วัดอื่นๆ เช่น 1.2 อาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก มีคะแนนในระดับพอใช้ ตัวชี้วัด 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ มีคะแนนในระดับดี ตัวชี้วัดที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี และตัวชี้วัด 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ตัวชี้วัด 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

มีผลการประเมินตนเอง 5.00 ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มีผลการประเมินตนเอง 5.00ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะฯ และ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร



3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2562

1. มีจำนวนบทความวิชาการของอาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS/ISI
2. วารสารวิชาการนครา (Nakhara) เข้าสู่ฐานข้อมูล Scopus เมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2563
3. วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) ผ่านการรับรองคุณภาพในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 เมื่อวันที่ 10 มกราคม 2563
4. ระบบฐานข้อมูลผลงานวิชาการของคณาจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เฟสที่ 4 ได้มีการเชื่อมโยงการแสดงผลและการสืบค้นข้อมูลจากสาธารณะ ผ่านเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง (Urban Renewal and Development Research Unit/URDRU) ได้รับการอนุมัติและสนับสนุนทุนเพื่อเลื่อนระดับเป็น “ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง” Center of Excellence in Urban Strategies (CE.US)
6. โครงการนวัตกรรมการออกแบบเพื่อสังคม (วิสาหกิจเพื่อสังคม) (CU Design Innovation for Society (CU.D4S / Social Enterprise)) การบูรณาการงานวิจัยสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคม เพื่อสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม และการดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคลบริษัท ซียู ดีโฟร์เอส เอนเตอร์ไพรส์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
7. มีนิสิตแลกเปลี่ยน ปีการศึกษา 2562 Inbound 25 คน Outbound 47 คน ใน 12 ประเทศ
8. มีนิสิตได้รับรางวัลระดับชาติและนานาชาติ ทั้งสิ้นจำนวน 27 รางวัล โดยเป็นชนะเลิศ 11 รางวัล รองชนะเลิศอันดับหนึ่ง 9 รางวัล และรองชนะเลิศอันดับสอง 7 รางวัล
9. ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ออกแบบปรับปรุงใหม่ให้มีความทันสมัยและตอบสนองการใช้งานในปัจจุบันของนิสิต ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ 1 ของโลก หมวด Library ในงาน Best of Year Awards 2019 ซึ่งจัดขึ้นโดย Interior Design Magazine นิวยอร์ก



ภาคผนวก

- ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2562
- ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2562
- ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2562



ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2562

ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 01.01.00 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17.00	หลักสูตร
- 01.01.01 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.01.02 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	7.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
- 01.01.07 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.01.08 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.01.03 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโท	7.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	7.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
+ 01.02.00 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	1,747.00	คน
- 01.02.01 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคปกติ)	970.00	คน
- 01.02.02 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคพิเศษ)	514.00	คน
- 01.02.03 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.04 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.05 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคปกติ)	185.00	คน
- 01.02.06 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคพิเศษ)	48.00	คน
- 01.02.07 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.08 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.09 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคปกติ)	30.00	คน
- 01.02.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคปกติ)	185.00	คน
+ 01.02.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคพิเศษ)	48.00	คน
+ 01.02.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคปกติ)	0.00	คน
+ 01.02.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.20 จำนวนนิสิตต่างประเทศ	24.00	คน
- 01.02.21 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหลักสูตรเพื่อรับปริญญา	24.00	คน
- 01.02.22 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ศึกษาแบบเต็มเวลาในหลักสูตรที่ส่วนงานจัดและได้รับวุฒิปริญญา (Diploma) จากส่วนงาน	0.00	คน
+ 01.02.30 จำนวนนิสิตแลกเปลี่ยน (inbound-outbound)	71.00	คน
- 01.02.31 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยน กิจกรรมการศึกษา หรือกิจกรรมเสริมประสบการณ์ใดๆ ที่จุฬาฯ	24.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 01.02.32 จำนวนนิสิตของจุฬาฯ ที่ไปร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยน กิจกรรมการศึกษาหรือกิจกรรมเสริมประสบการณ์ใดๆ ในต่างประเทศ	47.00	คน
+ 01.03.00 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (ยังไม่ปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,475.35	คน
- 01.03.01 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาตรี	1,309.75	คน
- 01.03.02 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	คน
- 01.03.03 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาโท	153.35	คน
- 01.03.04 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	คน
- 01.03.05 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาเอก	12.25	คน
+ 01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,640.95	คน
+ 01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	8.00	คน
+ 01.04.10 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17.00	หลักสูตร
- 01.04.11 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.04.12 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.13 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	7.00	หลักสูตร
- 01.04.14 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.15 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.04.20 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	0.00	หลักสูตร
- 01.04.21 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	0.00	หลักสูตร
- 01.04.22 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.23 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	0.00	หลักสูตร
- 01.04.24 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.25 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	0.00	หลักสูตร
+ 02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	5,058,935.00	บาท
- 02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากภาคเอกชนภายในประเทศ	0.00	บาท
- 02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	5,058,935.00	บาท
- 02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากต่างประเทศ	0.00	บาท
+ 02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	19,967,850.00	บาท
+ 02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	27.00	ผลงาน
+ 02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.00	ผลงาน
+ 02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	2.00	บทความ
+ 02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	7.00	บทความ
+ 02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	9.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายนสัืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	16.00	บทความ
+ 02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.00	บทความ
+ 02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list)	0.00	บทความ
+ 02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	5.00	บทความ
+ 02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0.00	ผลงาน
+ 02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	9.00	ผลงาน
+ 02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0.00	ผลงาน
+ 02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	3.00	เล่ม
+ 02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	3.00	เล่ม
+ 02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.00	ผลงาน
+ 02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	27.00	ผลงาน
+ 02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	7.00	ผลงาน
+ 02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0.00	ผลงาน
+ 02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	3.00	ผลงาน
+ 02.15.01 จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติ	17.00	ผลงาน
+ 02.15.02 จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในระดับนานาชาติ	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.21.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.21.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.22.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	21.00	บทความ
+ 02.22.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	1.00	บทความ
+ 02.22.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	1.00	บทความ
+ 02.22.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	1.00	บทความ
+ 02.22.07 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.23.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.23.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.32.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.33.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.33.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิตคะแนน KPI สกอ 2.2	220,000.00	
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิตคะแนน KPI สกอ 2.3	60.00	
+ 03.00.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	103.00	คน
+ 03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	101.00	คน
- 03.01.01 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นข้าราชการ	29.00	คน
- 03.01.02 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย	72.00	คน
+ 03.01.03 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวผู้มีความรู้ความสามารถ	4.00	คน
+ 03.01.04 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.01.05 จำนวนอาจารย์ที่เป็นพนักงานวิสามัญ	1.00	คน
+ 03.01.06 จำนวนอาจารย์ที่สอนภาษาต่างประเทศ (AL)	0.00	คน
- 03.01.01 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นข้าราชการ	29.00	คน
- 03.01.02 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย	72.00	คน
+ 03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	97.00	คน
- 03.01.08 จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	4.00	คน
+ 03.01.09 จำนวนอาจารย์อื่นๆ ที่มีภาระงานสอน	0.00	คน
+ 03.02.01 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
+ 03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโท	53.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	17.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	29.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	0.00	คน
+ 03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอก	48.00	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	19.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	12.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ (ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	33.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	17.00	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.00	คน
+ 03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	48.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	29.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	19.00	คน
+ 03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	19.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	12.00	คน
+ 03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	1.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	0.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.00	คน
+ 03.04.00 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.10 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.20 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
+ 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.04 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.06 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.02 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	0.00	คน
- 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.05 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.07 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.05.00 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับเต็มคน)	74.00	คน
+ 03.05.01 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับตาม สกอ.)	61.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 03.06.10 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ	0.00	คน
- 03.06.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการในประเทศ	0.00	คน
- 03.06.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.06.20 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการ	0.00	คน
- 03.06.21 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการในประเทศ	0.00	คน
- 03.06.22 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.06.30 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ	36.00	คน
- 03.06.31 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพในประเทศ	36.00	คน
- 03.06.32 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.07.01 จำนวนบุคลากรที่ได้รับความช่วยเหลือ	0.00	คน
+ 04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.26	คะแนน
+ 04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แห่ผลงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.43	คะแนน
+ 04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.54	คะแนน
+ 04.01.01 จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับทุนการศึกษา	110.00	คน
+ 04.01.02 จำนวนเงินทุนการศึกษาที่นิสิตระดับปริญญาตรีได้รับ	4,117,000.00	บาท
+ 04.01.03 จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับความช่วยเหลือ	61.00	คน
+ 05.01.01 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมดที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำ	349.00	คน
+ 05.01.02 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมดในปีการศึกษาที่ผ่านมา	368.00	คน
+ 05.01.03 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	22.00	คน
+ 05.01.04 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่รวมประกอบอาชีพอิสระ)	240.00	คน
- 05.01.05 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระหลังสำเร็จการศึกษา	10.00	คน
- 05.01.09 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำภายในประเทศ	246.00	คน
- 05.01.10 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำในต่างประเทศ	4.00	คน
+ 05.01.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 05.01.07 เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	21,799.36	บาท
+ 05.01.08 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	0.00	คน
+ 05.02.01 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	4.21	คะแนน
+ 05.02.02 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	18.75	ร้อยละ
+ 05.02.03 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	25.00	ร้อยละ
+ 05.02.04 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาเอกที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	20.00	ร้อยละ
+ 05.02.05 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	313.00	คน
+ 05.02.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	63.00	คน
+ 05.02.07 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	4.00	คน
+ 05.03.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ	11.00	คน
- 05.03.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิชาการ วิชาชีพ	6.00	คน
- 05.03.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านคุณธรรม จริยธรรม	0.00	คน
- 05.03.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านกีฬา สุขภาพ	5.00	คน
- 05.03.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.03.15 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านสิ่งแวดล้อม	0.00	คน
- 05.03.16 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.03.20 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	0.00	คน
- 05.03.21 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ วิชาชีพ	0.00	คน
- 05.03.22 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านคุณธรรม จริยธรรม	0.00	คน
- 05.03.23 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านกีฬา สุขภาพ	0.00	คน
- 05.03.24 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 05.06.14 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.15 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.20 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	2.00	คน
- 05.06.21 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ	1.00	คน
- 05.06.22 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิจัย	1.00	คน
- 05.06.23 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.24 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.25 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.30 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ	0.00	คน
- 05.06.31 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.32 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิจัย	0.00	คน
- 05.06.33 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.34 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.35 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.40 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	0.00	คน
- 05.06.41 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.42 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิจัย	0.00	คน
- 05.06.43 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.44 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.45 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 06.10.00 รายรับทั้งหมดของสถาบัน	146,247,248.83	บาท
- 06.10.01 รายรับของสถาบัน (งบประมาณแผ่นดิน)	2,967,500.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 06.10.02 รายรับของสถาบัน (เงินรายได้)	143,279,748.83	บาท
+ 06.20.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง	98,687,174.16	บาท
- 06.20.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	2,967,500.00	บาท
- 06.20.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	95,719,674.16	บาท
+ 06.21.10 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร	44,092,300.00	บาท
- 06.21.11 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.12 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	44,092,300.00	บาท
+ 06.21.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง	5,084,524.90	บาท
- 06.21.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	5,084,524.90	บาท
+ 06.22.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร	745,000.00	บาท
- 06.22.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	745,000.00	บาท
+ 06.22.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	143,493.65	บาท
- 06.22.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	143,493.65	บาท
+ 06.22.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.22.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.23.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร	760,000.00	บาท
- 06.23.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	760,000.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 06.23.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	161,223.22	บาท
- 06.23.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	161,223.22	บาท
+ 06.23.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.23.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.24.10 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร	12,194,844.00	บาท
- 06.24.11 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.12 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	12,194,844.00	บาท
+ 06.24.20 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง	1,141,835.18	บาท
- 06.24.21 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.22 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,141,835.18	บาท
+ 06.25.10 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร	2,765,260.00	บาท
- 06.25.11 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.12 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	2,765,260.00	บาท
+ 06.25.20 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง	1,458,186.87	บาท
- 06.25.21 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.22 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,458,186.87	บาท

ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2562

ประกอบด้วย

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจียรณโชติชัย)
6. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยยา พัฒนพีระเดช)
7. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาริชา วงศ์พยัต)
8. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปารณ ชาติกุล)
9. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรินยา เสี่ยงอารมณ์)
10. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภวัฒน์ หิรัญธนวัฒน์)
11. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.พิมพ์พร ไชยพร)
12. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย)
13. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
14. หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ นัทธนี เนียมทรัพย์)
15. หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา)
16. หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
17. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
18. หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
19. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร
20. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
21. ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)



ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)

หน่วยงานเจ้าของข้อมูล :

1. ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
3. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
4. ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
5. ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
6. ภาควิชาเคหการ
7. การกิจบริหารงานทั่วไป
8. การกิจงบประมาณและแผน
9. การกิจพัสดุ
10. การกิจการเงินและบัญชี
11. การกิจบริหารกายภาพ
12. การกิจหลักสูตร
13. การกิจหลักสูตรนานาชาติ
14. การกิจสนับสนุนวิชาการ

ที่ปรึกษา :

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณิโชติชัย)

ผู้จัดทำรายงาน :

1. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
2. ผู้แทนฝ่ายบริหารด้านประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)
3. เจ้าหน้าที่ประกันคุณภาพ (นายเอกรินทร์ บุญอ่วม)

